H. H. MU CHINESE LIBRARY

三續古文奇賞廣文苑英華序

館中前輩舊有古文類一書盈數百卷大率倣英華而廣之偶得之故家各從

其類刪成一書或曰迂哉
愚哉子奔喪而歸等於臯
人之子也較論文字不滋
臯乎子終日杜戶不以不
祥之衣冠對時人也又恐

以不祥之面目對古人乎予曰否否方以類聚物以羣分文有類也類之而已古人可常對也對之而已西漢以後竟無一篇全讀

者惟錄其謀畫爛然日新耳予類左右稗武圖書函史經濟類經世實用八編率用此法自古治亂關鍵兪文章闔闢係于呼吸一

也大都未事爭一先着臨事爭一急着予評胡註通鑑率用此法史臣愼於持論則有關文彌簡彌眞鋪張譏彈秪自蹇陋予閱廿

一史率用此法三書手箋
兩年冬春盡出播告海內
亮予苦心庶幾出門之交
云爾此書大都慎彝物居
方取諸水火以致用也類

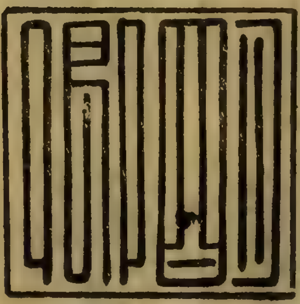
族彝物取諸天與火以竭
明也讀書不守約必無出
處讀書不去病必無事功
讀書不救世必無氣節竊
笑世途無所不解於讀書

不求甚解不求甚解而又文其詞曰吾善讀書以讀書誤天下必此一言此之謂不知類噫雲龍風虎亦從其類文何獨不然哉文

章有神不苟下一字变有
道不苟合一人則各從其
類也夫

天啓甲子初夏長洲陳仁
錫書于惕丝

三續古文奇賞序 終







三續古文奇賞廣文苑英華目録

卷之一上　賦一

天類

黃雲捧日賦　李程
月賦　謝莊
初月賦　王泠然
破鏡飛上天賦　李程
秋月賦　歐陽詹
老人星賦　楊烱
天河賦　盧肇

風賦　宋玉
郊天日五色祥雲賦　元稹
秋晴曲江望太一納歸雲賦　喬潭
奉和聖製喜雨賦　張說
雪賦　謝惠連
霹靂賦　張㕡
赤虹賦　江淹
晩晴賦　杜牧
空賦　張鳴鶴
光賦　甘子布

渾天賦　楊烱
歲時類
春賦　李邕
秋興賦　潘岳
秋聲賦　劉禹錫
地類
華山賦　楊敬之
仙掌賦　喻餗
日觀賦　丁澤
霍山賦　皮日休

終南山賦　班　固
感山賦　崔伯易
沃焦山賦　吳　融
江上之山賦　江　淹
望夫化爲石賦　白行簡
海賦　木　華
海潮賦　盧　肇

卷之一下　賦二

地類

江賦　郭　璞

涇渭合流賦　獨孤綬
漲昆明池賦　張仲素
都類
兩都賦序　班固
西都賦　班固
東都賦　班固
明堂詩　班固
辟雍詩　班固
靈臺詩　班固
寶鼎詩　班固

白雉詩 班固
西京賦 張衡
東京賦 張衡
南都賦 張衡
三都賦序 左思
蜀都賦 左思
吳都賦 左思
魏都賦 左思
蜀都賦 揚雄
論都 杜篤

卷之二上　賦三

都類

東平賦　阮籍
函谷關賦　江統

宮殿類

含元殿賦　李華
魯靈光殿賦　王延壽

苑囿類

梁王菟園賦　枚乘
學梁王菟園賦　江淹

禮類

天寶十三載進三大禮表 杜甫
朝獻太清宮賦 杜甫
朝享太廟賦 杜甫
有事於南郊賦 杜甫
甘泉賦 揚雄
河東賦 揚雄
子虛賦 司馬相如
上林賦 司馬相如
羽獵賦 揚雄

長楊賦　揚雄
大獵賦　李白
射雉　潘岳
迴鑾賦　歐陽詹
沛父老留漢高祖賦　王啓

卷之二下　賦四

樂類

霜鐘賦　喬潭
琴賦　嵇康
洞簫賦　王褒

長笛賦　馬融
横吹賦　江淹
笙賦　潘岳
觀舞賦　張衡
漢武帝後庭鞦韆賦　高無際
內人馬伎賦　李濯
符瑞類
進白烏賦　張說
治理類
述聖賦太宗御製序

仙類
大人賦　司馬相如
文學類
文賦　陸機
思愼賦　劉知幾
志類
幽通賦　班固
思玄賦　張衡
玄暢賦　曹植

卷之三上　賦五

閒適類
山居賦　謝靈運
郊居　沈約
遊覽類
楚望賦　劉禹錫
遊天台山賦　孫綽
紀行類
東征賦　曹大家
西征賦　潘岳
東征賦　高適

玄覽賦　梁元帝
去故鄉賦　江淹
卷之三下　賦六
哀傷類
別賦　江淹
悲士不遇賦　司馬遷
疾邪　趙壹
謫九年賦　劉禹錫
白髮賦　左思
元父城賦　阮籍

蕪城賦 鮑照
愍時賦 梁宣帝
屈原廟賦 蘇軾
傷往賦 劉禹錫
思舊賦 向秀
知己賦 江淹
歎逝賦 陸機

情類

高唐賦 宋玉
美人賦 司馬相如

洛神賦　曹植
水上神女賦　江淹
句踐進西施賦　徐寅
長門賦　司馬相如
息夫人不言賦　白敏中
誚青衣賦　張超
清思賦　阮籍
卷之四　賦七
器用類
乘否賦　李昂

斬蛟奪寶劒賦　獨孤受
斬蛇劒賦　徐寅
燈賦　江淹
画桐華鳳扇賦　李德裕
砥石賦　劉禹錫

茶類

茶賦　顧況
煎茶賦　黃庭堅

寶類

珊瑚樹賦　仲子陵

澹臺滅明斬龍毀璧賦　白行簡

絲帛類

蜀江春日文君濯錦賦　張何

氷蠶賦　王起

蟲魚類

蟬賦　曹植

螢火賦　駱賓王

蠶賦　荀况

鳥獸類

大鵬賦　李白

鵰賦 杜甫
鸚鵡賦 禰衡
白鸚鵡賦一 王維
白鸚鵡賦二 王維
鵩鳥賦 賈誼
獅子賦 牛上士

草木類

黃楊樹子賦 歐陽修
高松賦 李紳
病梨樹賦 盧照鄰

枯樹賦　庾信
秋蓮賦　宋之問
牡丹賦　舒元輿
青苔賦　王勃
園葵賦　鮑照

卷之五　騷　詔　勑　冊　制

騷類

九辯　宋玉
七諫　東方朔
初放

沈江

怨世

怨思

自悲

哀命

謬諫

哀時命　莊忌

惜賢　劉向

反騷　揚雄

詔類

令諸吏善遇高爵詔　漢高帝
立孝文廟樂舞詔　漢景帝
議孝武廟樂詔　漢宣帝
賜蕭望之爵邑詔　漢元帝
議廟禮詔　漢元帝
日食求言詔　漢元帝
省減吏員詔　漢光武
作壽陵詔　漢光武
報臧宮詔　漢光武
賜周黨帛詔　漢光武

申明車服制度詔　漢明帝
賜胎養穀等詔　漢章帝
定報囚律詔　漢章帝
戒后妃不得預政詔　魏文帝
策書類
封張飛　漢先主
教類
爲宋建平王聘進士教　江淹
詔類
賜端明殿學士范鎭獎諭詔　蘇軾

勑類

頒貢舉條制勑　歐陽修

冊文類

冊淑妃爲皇后文　錢珝

立皇后高氏制　范鎮

招討使制類

加裴度鎮州四面招討使制　元稹

冊異姓王制類

冊太原節度使晉王制　錢珝

李茂貞封岐王加尚書令制　吳融

授王鎔常山郡王制　韓儀
授成汭上谷郡王制　韓儀
趙凝進封南康王制　楊矩

節鎮制類

授高承恭節度使制　玉堂遺範
授蔣伸畢諴節度使制　玉堂遺範
授韋有翼節度使制　玉堂遺範
授牛元翼節度使制一　元稹
授牛元翼節度使制二　元稹
授楊元卿節度使制　元稹

授袁滋節度使制 白居易

授紇一泉節度使制 沈珣

授白敏中節度使制 沈珣

授杜琮節度使制 沈珣

授李景讓節度使制 沈珣

授盧鈞節度使制 沈珣

授杜亞節度使制 陸贄

授渾瑊節度使制 陸贄

授葛從周節度使制 韓儀

授李思讓節度使制 韓儀

卷之六　詔制

雜制類

李晟司徒兼中書令制　陸贄
李勉太子太師制　陸贄
授裴廷裕左散騎常侍制　錢珝
授王鉅駕部員外郎制　錢珝
授滿存特進檢校司徒制　錢珝
授孫握長水縣令賜緋制　錢珝
授崔鄘諫議大夫制　元稹
授劉頗河西縣令制　元稹

授齊煦等縣令制　元稹
授衛中行觀察使制　元稹
授盧元輔吏部郎中制　元稹
授趙昌檢校吏部尚書制　白居易
授崔陵河南尹制　白居易
授孟容河南尹兼常侍制　白居易
授鄭延昌本官兼中書舍人制　劉崇望
授崔倫尚書左丞制　常袞
授司農卿制　常袞
授孫乘大理少卿制　薛廷珪

授王贖等諸王傅制　薛廷珪
授蕭孜著作郎制　杜　牧
授王晏實等刺史制　杜　牧
授李承慶節度副使制　杜　牧
東方辛可客州司士参軍制　歐陽修
張去惑可秘書丞制　歐陽修
范仲温可台州黄岩縣尉制　歐陽修
歐陽修可禮部侍郎制　劉　敞
范鎮加修撰制　王安石
高旦可著作郎制　王安石

沈德妃姪孫獻卿可試評事　王安石
沈德妃姪授監簿制　王安石
磨勘轉官制　王安石
王伯恭轉官制　王安石
歐陽修曾祖某贈某官制　王安石
張昇所生母贈某制　王安石
純昱可權知廉州制　劉攽
楊繪可知徐州制　蘇軾
呂公著妻魯氏贈國夫人制　蘇軾
張恕將作監丞制　蘇軾

李承之知青州制　蘇軾
韓維父億贈冀國公制　蘇軾
蔣之奇知潭州制　蘇軾
呂惠卿責本州安置制　蘇軾
劉奉世起居郎制　蘇軾
郭逵知潞州制　蘇轍
范鎮侍讀太一宮使制　蘇轍
劉贄尚書左丞制　蘇轍
高麗國王晅加恩制　張士觀
張珪封蔡國公制　吳澂

許衡妻敬氏封魏國夫人制　鄧文原
按察使制　蘇頲
幸東都制　蘇頲
幸長安制　蘇頲
穆宗戒勵風俗德音　元稹
勅類
改尚書洪範無頗字爲陂勅　孫逖
禁斷女樂勅　蘇頲
禁斷妖訛勅　蘇頲
禁斷臘月乞寒勅　蘇頲

批答類

賜劉贄辭恩命不允批答　蘇軾

賜文彥博乞致仕不允批答　蘇軾

再賜文彥博乞致任不允批答

賜呂公著免恩命不允批答　歐陽修

賜富弼讓恩命不允批答　歐陽修

疏　遊宴類

諫後主游觀聲樂疏　譙周

諫陳後主書　章華

端好尚類

諫造大像疏　狄仁傑

復佛寺　孫樵

儆戒類

直諫書　劉允章

初授拾遺獻書　白居易

卷之七　疏二

儆戒類

陳時事及薦李膺疏　劉陶

接臣下類

奉天請數對羣臣疏　陸贄

論諫職表 元稹

經筵類

論經筵事 程頤

又論經筵事 程頤

治道類

陳時政疏 范甯

上皇帝書 宇文之邵

辭崇政殿說書封事 朱熹

勸成風德疏 第五倫

請繼上奏封細[illegible]事理 文彥博

再上皇帝書　蘇　軾
論史舘日曆狀　歐陽修
請則天復位於太子疏　蘇安恩
奏內中車子爭道亂行劄子　蘇　軾
卷之八　疏三
儲嗣類
唐太宗於寢殿側置太子院　褚遂良
諫東宮物少於魏府長表　褚遂良
爲濮陽公論皇太子表　李商隱
外家疏類

抑損后族權疏　第五倫
論竇氏貴横疏　第五倫
論乳母王聖放恣疏　楊震
爲阿母修第疏　楊震
嬖倖類
論封賞濫内寵盛疏　陳蕃
宦官類
宦官女寵書　劉瑜
宦官縱恣疏　黄瓊
灾異類

對臺詰辭　郎　顗
災異對　蔡　邕
論新法進流民圖　鄭　俠
禮疏類
郊祀對　董仲舒
上圜丘合祭六議劄子　蘇　軾
太廟遷祔議　陳貞節
諫靈駕入京書　陳子昂
議濮陽王劄子　歐陽修
請封孔子後書　梅　福

衣冠乘馬議　劉子玄
請修太學書　李　覯
乞立左傳博士疏　陳　元
論士風　游定夫

選舉類

論選舉疏　薛　登
五經章句取士疏　徐　防
條奏貢舉疏　楊　綰
議學校貢舉劄子　蘇　軾
貢舉先才行狀　韋　彪

中正疏　劉毅

銓選類

請罷功臣襲封表　長孫無忌

卷之九　疏四

職司類

論司隸督察三公疏　陳元

舉劾類

陳李膺黨事疏　陳蕃

彈論類

論宋庠　包拯

論呂惠卿 蘇轍

邊事類

乞優答北匈奴奏 班彪
請兵疏 班超
論盜賊西羌疏 劉陶
諫雅州討生羌書 陳子昂
諫鑾駕親征表 蘇頲
論神兵軍大揔管功狀 張說
諫北征 張齊賢
論契丹侵地界狀 歐陽修

兵事類

勸親征疏　王鏊

度支類

通進司上書　歐陽修

救荒類

救災議　曾鞏

刑禁類

駁陳忠罪議　應劭

論天官秋官及理匭愆失表　徐有功

卷之十　表　狀

封禪類

為朝集使于思言請封中岳表　崔融

尊號類

為中書門下請追尊號表　杜牧

聽政類

駕幸河北起居表　楊億

賀聖體平復受朝賀表　元稹

太子請類

皇太子請修書表　崔融

讓謝類

爲郭子儀讓華州及立生祠表　邵説
爲杜司徒讓淮南立去思碑表　劉禹錫
讓起復類
讓奪禮表　吳融
讓封矦類
爲范尚書讓吏部封矦表　任昉
宰相讓官類
讓中書令表　庾亮
代王相公讓相位表　錢珝
節度刺史讓官類

讓開府表　羊祜
爲竇孝諶讓潤州刺史表　李嶠
讓容州表　元結
代杜相公讓劍南元帥表　常袞

文官讓官類

爲崔神基讓司賓卿表　李嶠

致仕類

乞罷政事表　王安石
亳州乞致仕表　歐陽修
蔡州乞致仕表　歐陽修

謝除類
謝除中書舍人表　蘇軾
謝上類
蘇州刺史謝上表　白居易
睦州謝上表　范仲淹
潭州通判謝上表　唐介
遺表類
代彭陽公遺表　李商隱
進文章類
進諸葛亮集表　陳壽

謝衣服類

爲滎陽公謝賜冬衣狀　李商隱

爲濮陽公謝賜冬衣狀　李商隱

卷之十一　策　箋　啓　論

策賢良類

順帝問賢良策　李　固

梁太后問賢良策　皇甫規

永明九年策秀才文　王　融

永明十一年策秀才文　王　融

策類

明禁　石介
責臣　石介
箋　勸進類
百辟勸進今上箋　任昉
啓　賜賚類
謝趙王賚乾魚啓　庾信
謝趙王賚米啓　庾信
禳啓類
詣建平王上書　江淹
哀策類

齊敬皇后哀策文　謝玄暉

論

論史類

辨亡論上　陸機

辨亡論下　陸機

周公　王安石

論治道類

五等諸侯論　陸機

文論　顧況

守論　杜牧

御將　蘇洵

攻守　蘇洵
制敵　蘇洵
名理類
公謙論　王坦之
三賢論　李華
兄弟論　常德志
廣絶交論　劉峻
典論論文　魏文帝
丐論　元結
卷之十二　銘箴誡規贊

銘類

反金人銘　孫　楚

座右銘　嚴　遵

封燕然山銘　班　固

箴類

百官箴序　揚　雄

冀州牧箴　揚　雄

兗州牧箴　揚　雄

青州牧箴　揚　雄

徐州牧箴　揚　雄

揚州牧箴 揚雄
荊州牧箴 揚雄
豫州牧箴 揚雄
益州牧箴 揚雄
幽州牧箴 揚雄
幷州牧箴 揚雄
交州牧箴 揚雄
光祿勳箴 揚雄
衛尉箴 揚雄
太僕箴 揚雄

大鴻臚箴　揚雄

宗正箴　揚雄

大司農箴　揚雄

少府箴　揚雄

執金吾箴　揚雄

將作大匠箴　揚雄

城門校尉箴　揚雄

上林苑令箴　揚雄

司空箴　揚雄

太常箴　揚雄

尚書箴　揚雄
博士箴　揚雄
尚書令箴　張華
吏部尚書箴　傅玄
縣令箴　元結
外戚箴　崔琦
太倉箴　李商隱
酒箴　揚雄
自箴　元結

誡規類

家誡 嵇康
出規 元結
處規 元結
戲規 元結
心規 元結
時規 元結
惡圓 元結
惡曲 元結
訓儉示康 司馬光

贊類

貘屏贊　白居易

卷之十三　書一

大計類

與隗囂書　竇融

與公孫瓚書　袁紹

爲石仲容與孫皓書　孫楚

在北齊與宗室書　徐陵

政事類

上崔相公書　劉軻

上相府書　范仲淹

諫諍類
與人論諫書　杜牧
與李諫議行方書　孫樵
論用兵類
上司徒李相公論用兵類　杜牧
求通類
上韓太尉書　蘇軾
不遇類
重與陸賓虞書　劉軻
與陶進士書　李商隱
叙情類
上孔中丞書　石介

品藻類
上王長安書　蘇洵
往復類
答劉蒙言書　司馬光
家誡類
貽諸弟砥石命　舒元輿
卷之十四　書二　啓
論禮類
諭江陵耆老書　劉蛻
論樂類

與范景仁論樂書　司馬光
答司馬君實論樂書　范鎮
論史類
答皇甫湜書　李翺
與韓愈致段太尉逸事書　柳宗元
與史館韓愈郎中書　元稹
答元稹侍御書　韓愈
雜書類
與阮步兵書　伏義
答伏義書　阮籍

文章類

答楊中丞論文書 柳 冕

答韋中立書 柳宗元

啓 詩文類

上武侍極啓二首 王 勃

上令狐相公詩啓 元 稹

謝官類

謝館職啓 秦 觀

謝中書舍人啓 蘇 軾

投知類

爲周封上楊相公啓　李商隱
爲賀拔員外上李相公啓　李商隱
爲舉人上翰林蕭侍郎啓　李商隱
上宰相啓二首　温庭筠
爲人上裴相公啓　温庭筠
投憲丞啓　温庭筠
上學士舍人啓　温庭筠
投禮部鄭員外啓　羅隱
投河南于常侍啓　羅隱
投鄭尚書啓　羅隱

投顧端公啓　顧雲
投殿院韋侍御啓　顧雲
謝崔舍人啓　羅隱
投戶部鄭員外啓　顧雲
謝下第後使人存問啓　顧雲
投西邊節度使啓　顧雲
上翰林劉侍郎啓　顧雲
上鹽鐵路綱判官啓　顧雲
上白相公啓　杜牧
爲崔從事寄尚書彭公啓　李商隱

卷之十五　記

廳壁類

諫院題名記　司馬光
同州澄縣功倉戶尉廳壁記　杜牧

學校類

筠州學記　曾鞏
宜黃縣學記　曾鞏

井類

錢塘六井記　蘇軾

田渠類

襄州宜城縣長渠記　曾　鞏

義田記　錢公輔

樓類

懷嵩樓記　李德裕

祠廟類

淮陰侯廟記　楊先韓

徐孺子祠堂記　曾　鞏

撫州顏魯公祠堂記　曾　鞏

園亭類

靈壁張氏園亭記　蘇　軾

二公亭記　歐陽詹
滄浪亭記　蘇舜欽
峽州至喜亭記　歐陽修
黃州快哉亭記　蘇轍

居處類

盧陵所居竹室記　房千里

堂類

大雅堂記　黃庭堅

齋類

画舫齋記　歐陽修

軒類
聞軒記　秦觀
圖画類
張益州画像記　蘇洵
書類
仁宗御飛白記　歐陽修
仁宗飛白御書記　蘇軾
紀事類
上元二年豫章冠蓋盛集記　獨孤及
卷之十六　序一

書序類

春秋左氏傳序　杜元凱
家語序　王子雍
戰國策序　劉向
自序　司馬遷
志序　沈約
唐鑑序　石介
通鑑前編序　金履祥
資治通鑑序　胡三省
風俗通序　應劭

文心雕龍序　劉彦和
文編序　元結
新校楚辭序　黃伯思
樂府古題序　元稹
杜詩箋例序　虞集
豪士賦序　陸機
三都賦序　皇甫謐
集策序　秦觀

卷之十七　序二

書序類

雲南志畧序　虞集
補正水經注序　歐陽玄
神龍曆序　李嶠
孫子後序　歐陽修
集古目錄序　歐陽修
四體書勢序　衛恒
鐘鼎篆韻序　熊朋來
仁宗御書後序　陳師道
重修說文序　徐鉉
六書故序　戴侗

通典序　李翰
文丞相傳序　許有壬
序江漢先生死　姚燧
文集類
陳氏集序　盧藏用
右僕射孫文公集序　顏真卿
信州刺史府君集序　顧況
右拾遺朱君集序　顧況
國文憲公蘇頲集序　韓休
兵部郎中楊君集序　權德輿

衡州刺史呂君集序　劉禹錫
董氏武陵集序　劉禹錫
集昌黎文序　李漢
周朴詩集序　林嵩
又玄集序　韋莊
太子校書李觀集序　陸希聲
樊川文集後序　裴延翰
題柳柳州集後　司空圖
注愍征賦後述　司空圖
勤上人詩集序　蘇軾

劉應文文藁序　虞　集

卷之十八　序三

贈送類

秋日餞別序　王　勃

送蕭三還齊州序　王　勃

送王少府序　王　勃

吳少府宅餞宴序　王　勃

送李十五序　王　勃

送崔著作入都序　陳子昂

送崔融等東征序　陳子昂

送麴郎將使默啜序　陳子昂
送杜司戶序　陳子昂
餞陳少府從軍序　陳子昂
送皇甫使君序　宋之問
送裴五司法赴都序　宋之問
餞獨孤少府序　宋之問
送薛九遠遊序　李華
送李兵曹往江外序　賈至
送王及之容州序　元結
送譚山人歸雲陽序　元結

送太子僕馬公序　于邵

送盛卿序　于邵

送朱秀才歸上都序　于邵

送朱拾遺序　顧況

送韋起居序　權德輿

送袁少府赴官序　權德輿

送從弟少清序　權德輿

送從兄穎遊江西序　權德輿

送建上人序　歐陽詹

送無知上人序　歐陽詹

送族叔行元序　歐陽詹
送辛殆庶下第遊南鄭序　柳宗元
送丘儒赴舉序　皇甫湜
送處士符載覲省序　崔羣
還冀州別洛下知巳序　王勃
臥疾舟中相里范二侍御序　李華
送楊欝林序　劉敞
別趙子昂序　吳澂
送姚嗣輝序　姚燧
送彰德路經韓君序　虞集

名字類

仲兄郎中字序　蘇洵

遊宴類

遊山廟序　王勃
夏日宴張二林亭序　王勃
秋日與羣官宴序　王勃
薛大夫上亭宴序　陳子昂
上巳泛舟昆明池序　宋之問
宴韋貟外韋曲莊序　宋之問
送李校書花藥園序　于邵

刻蘇太守二文記序　令狐楚

詩序類

送孫尉詩序　楊盈川

宴南亭詩序　盧照鄰

雜序類

春夜令狐正字過弊廬序　宋之問

忠州江亭喜遇吳叅軍序　陳子昂

喜遇冀侍御崔司議序　陳子昂

捕魚圖序　晁无咎

李平章画像序　姚燧

牡丹池序　蘇軾

卷之十九　雜著

經緒類

公食大夫義　劉敞

士相見義　劉敞

致仕義　劉敞

讀玄　司馬光

史緒類

史說　張舜欽

訟忠　牛僧孺

書鄭綮傳　徐積
讀江南錄　王安石

學緒類
仲由不得配祀說　來鵠
鍼子雲說　來鵠
交難說　李觀

政緒類
金鏡　唐太宗
材之大小　李華
喩古之治　盧碩

進說　劉蛻
學解嘲對書　沈亞之
寄言上篇　韋端符
下篇　韋端符
物緒類
怪說上　石介
怪說下　石介
讀藥書漫記　劉因
許國馬說　李翱
禦暴說　陳黯

設論類
擬客難　束晳
釋勸論　皇甫謐
自論類
釋時論　王彥伯
雜文類
擬富民侯　張詠
言鑒　李華
齊司寇對　程晏
代荀卿與春申君書　劉軻

畫諫　盧頎
檄曲江水伯文　樊鑄
戮鰐魚文　陳堯莊
襍篇類
山書一十八篇　劉蛻
𪛁山　黃憲
色荒　黃憲
陽山　黃憲
詩品三篇　鍾嶸
卷之二十　碑一

功德類

幽州紀聖功德碑　李德裕

德政類

隴右監牧頌德碑　張說

魏博節度使田弘正碑　元稹

遺愛類

江西觀察使韋公遺愛碑　杜牧

河西節度使杜公碑　楊炎

義武軍節度使贈太師張公碑　權德輿

嶽瀆類

西岳華山堂闕碑　張旭
聖賢祠類
禹穴碑　鄭魴
書處州孔子廟碑隂記　杜牧
楚相孫叔敖碑　失名氏
刻嚴陵釣臺　羅隱
梅先生碑　羅隱
梁高士碣　梁肅
項籍碑　李觀
卷之二十一　碑二

類

富鄭公神道碑　蘇　軾

司馬温公神道碑　蘇　軾

趙康靖公神道碑　蘇　軾

朝官類

衛敬侯碑陰文　聞人牟準

御史大夫程行諶神道碑　蘇　頲

紫微侍郎李乂神道碑　蘇　頲

刑部尚書韋抗神道碑　蘇　頲

工部尚書鮑防神道碑　蘇　頲

刑部尚書白公墓碑　李商隱
翰林學士李白墓碑　裴　敬
少府監胡公神道碑　韓　愈
贈衛尉卿李公神道碑　王元之
文節先生謝公神道碑　李源道
尚書右丞耶律公神道碑　元好問
翰林學士元公神道碑　馬祖常
領太史院事楊公神道碑　姚　遂
卷之二十二　碑三
藩鎮類

忠烈公李公神道碑 楊炎
河西鄯州安都督神道碑 張說
滎陽鄭公神道碑 韓愈
廣饒公宇文公神道碑 庾信
建昌公王公神道碑 楊炯
齊貞公宇文公神道碑 楊炯
贈太子少保豆盧公神道碑 庾信
溫江縣令任君神道碑 楊炯
百泉縣令李君神道碑 楊炯
車騎大將軍賀婁公神道碑 庾信

右將軍魏哲神道碑　楊烱
上騎都尉高君神道碑　楊烱
昭武校尉曹君神道碑　楊烱
瀘州都督王湛神道碑　楊烱
卷之二十三　碑四　墓表　墓志
高士類
郭有道墓碑　蔡邕
陳太丘碑　蔡邕
婦女類
高安公主神道碑　蘇頲

曹娥碑　邯鄲淳
饒娥碑　柳宗元

墓表

寳文閣待制常公墓表　王安石
孝子田君墓表　劉因
張進中墓表　王士熈

碣類

法曹張君墓碣　韓愈

墓志　大臣類

司徒張昭達墓志　徐陵

相國元公墓志　白居易

太子太師杜祁公墓志　歐陽修

种世衡墓志　范仲淹

職官類

工部員外郎杜甫墓志　元稹

著作郎權君墓志　李華

司業竇公墓志　韓愈

李懷州墓志　楊炯

刺史凌君權厝　柳宗元

卷之二十四　墓志二

職官類

侍讀學士張公墓志　歐陽修
尚書兵部員外謝公墓志　歐陽修
侍講學士張公墓志　歐陽修
孫明復先生墓志　歐陽修
給事中孔公墓志　王安石
右領軍致仕王君墓志　王安石
范景仁墓志　蘇　軾

學士滕公墓志　蘇　軾
漆水侯耶律公墓志　元好問
雷希顔墓志　元好問
易州太守墓志　劉　因

素德類
徵君何先生墓志　梁簡文帝
新安王生墓志　劉　因
孫伯英墓志　元好問
熊先生墓志　虞　集

婦人類

岐陽公主墓志　杜牧

廣平郡太君張氏墓志　歐陽修

聶孝女墓志　元好問

卷之二十五　行狀　傳

行狀類

司空柳世隆行狀　沈約

知太史院事郭公行狀　齊履謙

傳

勲名類

諸葛亮傳　陳壽

陳公弼傳　蘇軾

賢雋類

郭太傳　范曄
王弼傳　何邵
何蕃傳　韓愈

節俠類

馮燕傳　沈亞之
節度使楊公傳　姚燧

婦人類

史母程氏傳　袁桷
李節婦傳　揭傒斯

卷之二十六　祭文　哀辭

祭羣神類

黃州準赦祭百神文　杜牧

禜海文　陳子昂

祭馬當山上水府文　呂諲

禜土龍文　獨孤及

祭龍文　白居易

祭龍潭祈雨文

祭蜀先主祈晴文

白帝祠祈雨文

祭城隍神祈雨文二首　杜牧
祈雨祭漢景帝文　歐陽修
祭城隍神文　歐陽修
祈雨祭漢高帝文　歐陽修
告峨山龍湫文　劉因
祭木瓜神文　杜牧
聖賢類
祭左丘明文　黃晞
準制祭伏波神文
祭全義縣伏波神文　李商隱

弔萇弘文　柳宗元
弔孟嘗君文　韓愈
交舊類
祭柳子厚文
祭周相公文　杜牧
奠相國令狐公文　李商隱
祭楊郎中文　呂温
祭孔中丞文　石介
親屬類
爲李兵曹祭兄刺史文　李商隱

祭楊判官八弟文　唐　次
婦人類
祭裴氏姨文　李商隱
哀辭類
仲雍哀辭　曹　植
哀吾丘子文　李　觀
哭尹舍人辭　富　弼
哀穆先生文　蘇舜欽
禖祭類
祭雜墳文　任孝恭

誄類

武元楊皇后誄
孝武宣貴妃誄　謝　莊

雲者臣之狀讀之津然欲興

奇賞齋廣文苑英華卷之一

史官陳仁錫明卿甫評選

賦

天類

黃雲捧日賦　李程

正月初吉觀大明之東吐間瑞氣而曉出初混色於青山之上猶謂護霜漸凝華於黃道之中分明捧日與抱珥而偶方守人爲匹原夫皇帝御紫宸垂至仁恩覃日域澤被雲津居其中得通理之體察其外想維城之親然後蔚亭亭之彩環杲杲之輪左之右之

擁榮光於碧漢或先或後敷正色於青春懿乎日者君之德雲者臣之狀彼無私以臨下此竭誠而奉上故得配陽精而爲煥符土德而標王以此圖國國乃豐盈以此示人人知揖讓既而呈彼瑞暾曜於天門似佐無爲之化如承煦嫗之恩自東徂西異衆星之拱極陳力就列同萬品之尊元其瑞如之何以慶其至其色如之何非聖人不覩象伊皇之羽翼同周邵之夾輔麗焉成象非徒負舟之龍照也騰文盡若苴茅之上蕭索籠光徘徊效祥抱一輪而匪烏莫黑散九野而何草不黃是日也乾坤交泰霄漢熒煌風以

動之謂奉中央之帝人皆仰也如披元吉之裳識我者寡遇我者衆思飄飄而有託目眇眇而遙送飛烟下接乍迴屏翳之姿喜氣上浮疑繞羲和之控信乎聖德所加禎祥不遐天道悅人謀嘉故得無心之雲出山川而變色有耀之瑞應圖牒而增華

憐才

月三日而成魄是以禮有三讓也見禮記

月賦　謝莊

陳王初喪應劉端憂多暇綠苔生閣芳塵凝榭悄焉疚懷不怡中夜乃清蘭路肅桂苑騰吹寒山弭蓋秋坂臨濬壑而怨遙登崇岫而傷遠于時斜漢左界北陸南躔白露曖空素月流天沉吟齊章殷勤陳篇抽毫進牘以命仲宣仲宣跪而稱曰臣東鄙幽介長自丘樊昧道懵學孤奉明恩臣聞沉潛既義高明既經日以陽德月以陰靈擅扶光於東沼嗣若英於西冥引玄兎於帝臺集素娥於后庭朒朓警闕朏魄示沖順辰通燭從星澤風增華台室揚彩軒宮委照而吳

註

八字妙絕足盡古今旅況

從風而流曰淪

業昌淪精而漢道融若夫氣霽地表雲歛天末洞庭始波木葉微脫菊散芳於山椒鴈流哀於江瀨升清質之悠悠降澄暉之藹藹列宿掩縟長河韜映柔祇雪凝圓靈水鏡連觀霜縞周除冰淨君王乃厭晨歡樂宵宴收妙舞弛清縣去燭房即月殿芳酒登鳴琴薦若乃涼夜自凄風篁成韻親懿莫從羇孤遞進聆皐禽之夕聞聽朔管之秋引於是絃桐練響音容選和徘徊房露惆悵陽阿聲休虛籟淪池滅波情紆軫其何託愬皓月而長歌歌曰美人邁兮音塵闕隔千里兮共明月臨風歎兮將焉歇川路長兮不可越歌

響未終餘景就畢蒲堂變容迴遑如失又稱歌曰月旣沒兮露欲晞歲方晏兮無與歸佳期可以還微霜霑人衣陳王曰善乃命執事獻壽羞璧敬佩玉音復之無斁

初月賦

王泠然

覩乎皎皎新月含虛驚闕伺海蛤而齊生候階蓂而俱發旣與物而盈偃亦隨時而與歇故其清光未滿斜輪半空依稀破鏡髣髴懸弓離畢墜雨繞暈生風散微華於粉壁集輕照於蘭叢爾其於狀也皎皎的的鏡丹霄而灼爍鮮鮮綿綿點清漢而連娟逢輕雲而暫蔽雜華星而共姸寫邊城之蠶月監珠箔之嬌絃思閨女之披幌弄舟人於叩舷若乃斷山風入中天氣清雲徹暮景霞開晚晴望潁陽之西落見微月之孤生出烟郊而漫漫映江浦之亭亭凝碧臺以光

淨度青樓以色明雖予情之斯得停搴攬而不盈俄而凉夜未幾低輪半傾墜斜光於森木落餘照於嚴城臨玉墀而不見望亭閣而杳冥餘亦何爲者感在空庭。

可思

破鏡飛上天賦　　李程

何新月之嬋娟如破鏡之上天微茫而桂樹猶短髣髴而菱花不全皓色减去清光獨懸謂是云非開玉匣而長在自無而有指金波而未圓象則陵虗名何責實伊酷似其素影若同分於麗質莫測潛化空驚逈出憐此夕以孤飛念誰家而牗失况夫微明海澨遠掛關山感重輪而易缺思鞶帶而莫攀姮娥掩色孀女分顏意迢遞而難明半生象外豈別離之可贈餘在人間霽景澄寂沈寥凝碧匪迴輝而照膽徒向晦而淪魄洞房未掩過臺上而不歸斜漢欲低入窗

中而猶隔亦何辨夫鎔於火化隳彼陰靈比孤光於珪白諭片影之銅青遙空絢練、遠色晶熒、爽氣共浮豈彩霞之能掩、芳塵不到、非素手之所經觀夫漸倚上玄迫於下土瞻吳牛之罷喘對孤鸞之欲舞徵碎質以委地有方輝而竟戶哉生之後從一氣以裁成埋照之時豈五金而能補正當殘夜偏稱高秋含烟、不隱泛水如流苟孕明於真宰非稟質於人謀似迥秦殿、聊上庾樓疑熠熠以從革類纖纖而若鈎異彼粧奩掩菡遊燭方應候以戲珠不鑒容以銷玉坐惜雲曙行愁漏促暈猶未合無陳方士之灰點不可磨空負先生之扃

何處不見
何人不愁
正爲得意
人着眼

秋月賦

歐陽詹

粤惟日行于翼風發於庚白露下降鴻鴈來征野、颯、颯而未落天寥寥而氣清獨孤亭之不寐見凉月兮東生上迢迢之霄漢掩冽冽之恒星出江山之磅礴豁閶闔之峥嶸皎搖搖晶晶盈盈映階墀以歷歷對窓戸以亭亭雖他時之並照何斯夕之爲明異夫白鶴翩翻不分其色寒泉洒落空聞其聲乃逢夜以虛燭實純風之至精於是照曜必周通寘洞幽其色也潤林巒之卉物其影也瑩江湖之亂流益池亭之寂寂增氣候之颼颼起離家之遠恨生去國之繁憂

何處而不見何人而不愁豈謂征客懷歸徘徊于黃榆之塞佳人怨別蕭條於紅粉之樓已矣哉信知宇宙之中光明爲至非凄凉之獨感亦清貞之可類臨照者足以傚有德之君潔白者宜將匹無瑕之士傷哉不肖徬徨嶺徼時雨露兮未沾自形影兮相吊願窮經兮取老恐用人兮尚少幸君子兮如月冀餘光兮一照

大說道理去

老人星賦

楊烱

赫赫宗周皇天降休麗哉神聖皇天降命開綱布網發號施令河出圖兮五雲集天垂象兮三光映南極之庭老人之星煜煜爚爚煌煌熒熒秋分之旦見乎丙春分之夕入乎丁配神山之呼萬歲符水德之兆千齡晃如金粟粲若銀燭比秋草之一螢狀荆山之片玉渾渾熊熊懸紫貝於河宮曄曄暐暐耀明珠於漢水其光也如冊其大也如李稽元命之攸述按星經之所紀見則化平主昌明則天下多士經始靈臺崒嶭崔嵬星則唐都講藝氣則王朔呈材晝觀雲物

夜察昭圍覩南郊之炳燿欣北極之康哉三公輔弼庶官文武獻仙壽兮祝堯奏昌言兮拜禹瞻太霄而踴躍伏前庭而俯僂萬人於是和歌百獸於焉率舞穆穆神皇受天之祥邈矣台州之北窅然汾水之陽貞明也者日月同光貞觀也者天地爲常有混成之獨立運元氣之茫茫若夫大虹流渚金天當宁大電繞樞軒轅受圖殷馗則黄星見楚雷煥則紫氣臨吳青方半月東井連珠辰極之齊七政泰階之平六符雖前皇之盛德又何以加於此乎至若甘露溢醴泉出蓂莢生嘉禾實鳳凰丹彩騶虞白質南海無波東

莊

風入律比夫皇穹之錫壽何足以談其萬一聖上猶
復招列仙擇群賢日慎一日玄之又玄兵戈不起至
德承天臣烱作頌皇家萬年

天河賦　　盧肇

惟天有河是生水德淩浩渺之元氣掛崢嶸之遠色所以正辰極奠南北其清莫挹濯星斗以滋上玄其惡可流蕩雲霓以臨下國赫赫融融自西自東沿大象而其源不竭横終古而其運無窮磅礴九霄浸潤豈沾於土宇輕清一氣波瀾寧動於天風匪蕩蕩而就下但耿耿而浮空處晝則潜由昏則見候良夜之延矚故高明而自擅光連月窟何懸媚以懷珠影照天津豈愧靜而如練至若白榆風勁析木烟秋吹玉葉而將落泛金波而共流皎晶無際闌干自浮渡蟾魄

之孤輪不聞濡軌漲鵲橋之遠岸詎見操舟莫議高深孰能揭厲演漾必滋於若水氛氳更襲於丹桂映蒼天而漸出想積石於河源拂遠樹以將低誤一第於天際遥思濯手遠憶乘槎流合璧之輝幾疑沉玉映散金之氣或類披沙辨牛豈見其津涘聞雞遽隱於雲霞是宜以河之名居天之大閣道虵橫於曲渚纚珠蚌剖乎淺瀨源流自遠清無可羨之魚分野甚明皎若誓封之帶鑿自太古疏于圓靈奔注青隨於川瀆高明自貫於日星夫其濟黃道决青冥蔭地軸灑天經悠矣久矣配吾君之永寧

自隹語

風賦

宋玉

楚襄王遊於蘭臺之宮宋玉景差侍有風颯然而至王乃披襟而當之曰快哉此風寡人所與庶人共者邪宋玉對曰此獨大王之風耳庶人安得而共之王曰夫風者天地之氣溥暢而至不擇貴賤高下而加焉今子獨以爲寡人之風豈有說乎宋玉對曰臣聞於師枳句來巢空穴來風其所託者然則風氣殊焉王曰夫風始安生哉宋玉對曰夫風生於地起於青蘋之末侵淫谿谷盛怒於土囊之口緣太山之阿舞於松栢之下飄忽淜滂激颺熛怒耾耾雷聲迴穴錯

以風諭

迕靡石伐木梢殺林莽至其將衰也被麗披離衝孔
動楗眴煥粲爛離散轉移故其清涼雄風則飄舉升
降乘凌高城入于深宮邸華葉而振氣徘徊於桂椒
之間翱翔於激水之上將擊芙蓉之精獵蕙草離秦
衡槩新夷被荑楊迴穴衝陵蕭條衆芳然後倘佯中
庭北上玉堂躋于羅帷經于洞房迺得爲大王之風
也故其風中人狀直憯悽惏慄清涼增欷清清泠泠
愈病析酲發明耳目寧體便人此所謂大王之雄風
也王曰善哉論事夫庶人之風豈可聞乎宋玉對曰
夫庶人之風塕然起於窮巷之閒堀堁揚塵勃鬱煩

宛衝孔襲門動沙堁吹死灰駭溷濁揚腐餘邪薄入甕牖至於室廬故其風中人狀直憞溷鬱邑毆溫致濕中心慘怛生病造熱中脣爲胗得目爲䁾啗齰嗽獲死生不卒此所謂庶人之雌風也

郊天日五色祥雲賦　元稹

臣奉某日詔書曰惟元祀月正之三日將有事於南郊直端門而云出天錫余以雲瑞是何祥而何吉臣稹稽首敢言其實陛下乘五位而出震迎五帝以郊天五方騰其粹氣故雲五色以相宣排空乍直捧日初圓獸蹲而龍鱗熠熠烏跂而鳳翼翩翩羽葢凝而軒皇蹔駐風馬駕而王母欲前影帶其彩疑錯繡之遙屬光照乎物比擒錦之相連觀之者無小無大觀之日非烟若烟昔者卿雲作歌於虞舜白雲著詞於漢武皆跂望而爲言非仰觀而遂覩今陛下德至天

地恩覃草莽當翠輦黃屋之行見金枝玉葉之數陋泰山之觸石方出鄗鄗高唐之舉袂如舞昭示於公卿士莫不稱萬歲者三並美于麟鳳龜龍可以與四靈而五於是載筆氏書百辟之詞曰郁郁紛紛維慶霄之雲古之堯舜幸得以爲君象氏譯四夷之歌曰煒煒煌煌天宇之祥唐有神聖莫敢不來王帝用愀然曰予何力澤未周於四海雲胡爲乎五色來以群后羣爾衆職由五行以修五事遵五常而厚五德正五刑以去五虐繁五稼而除五賊苟順夫人理父子君臣則安知雲物赤黃蒼黑進我聳輅就我鈞陶雖有

光華之萬狀不若豐穰于四郊凡百庶僚相趨而顧稍疑江上之奇果異封中之素補天者雖欲抑之而不出吞筆者安可寢之而無賦越明日臣稹詠霈澤於雞竿之前覩斯雲散之爲五彩之湛露

秋晴曲江望太一納歸雲賦　喬　潭

秦稱百二鎮爲太一合沓橫空嶔岑蔽日豈瓌寶之攸産蓋靈雲之自出宜其容爾王甸雄茲帝京敗葉風輕高秋氣清時雨多歇歸雲晚晴俯眺曲水前臨直城山半隱而半見雲乍低而乍傾其趣可賞而不極其容可狀而難名爾其沉陰始解靄䨴初歸迴日猶重因風則飛其始也峨峨巍巍千巖萬嶺稠疊而相威其漸也紛紛霏霏齊童趙女並舞而垂衣忽天澄而地廓鬱氛氳於翠微別有容與之勢輕盈之狀日下空籠天邊引颺始悠悠於綠野漸冪冪於青嶂

洛川神女何以踰巫峽佳人不能上雖更僕而非久仍移景而堪望落日將曛山銜斷雲緜氣陰鬱嵐光氤氳橫截高巖驚數峯之頓失却臨幽石與殘雪而俱分乃爲歌曰節彼南山兮人所矚施此雲雨兮濟君欲信執物之無傲奚百姓之不足徘徊不去乃賦歸雲之曲曰歸雲之狀兮不一歸雲之趣兮難儔雲不以朝晡而異賞士不以前後而異求誠在位之如是知夫鴻漸之高秋

御聖製體
自註雅

奉和聖製喜雨賦　張說

愚臣啓先王之冊府校絶瑞於祥經樂雲雨之平施齊品物之流形帝王爭重而爲寶麟鳳自輕而讓靈況徭時之渴望歘意逹而神聽是月也朱明漸半紫油未吐恐降災兮此下人罄虔祈兮我仁主退象龍之禮禱斥持鷺之貌舞屏翳慹其麽職祝融悔其遷怒山泱漭而出雲天霶霈而下雨速一言而感應赴三日而周溥氣滃靄以黯黮聲颯灑以蕭條濯如雲漢之屑落散似珠泉之歕滮街壓漫其瀆潦阜壞萋其綠苗舒四濱之清潤卷六合之喧囂咸濼骨於神

液共歡心於聖朝借如五月有梅雨之名三春有穀雨之氣越人以泥牛待沃胡土以賣龍求賁出員嶠而石香入成都而酒味彼偏方與小節非大人之所貴復有送地祇於鬱島迎海后於葛川疾雷碎其山裂走電㓸其海燃天子作愁霖之賦詞人綴苦雨之篇墻屋壞於倒井黍稷流於下田乃凶禮之不令曷休徵之有焉請言瑞雨之可喜也協氣交泰嘉生是賴湛覃而不溺衍溢而無害東漸出日之表西被無雷之外南窮火鼠之譯北盡燭龍之會天支則雲漢昭回天澤則江河滂霈雖欲謗天而窺管孰知堯德之爲大

不智戰

雪賦　　謝惠連

歲將暮時既昏寒風積愁雲繁梁王不悅游於兎園乃置旨酒命賓友召鄒生延枚叟相如末至居客之右俄而微霰零密雪下王乃歌北風於衛詩詠南山於周雅授簡於司馬大夫曰抽子秘思騁子妍辭侔色揣稱為寡人賦之相如於是避席而起逡巡而揖曰臣聞雪宮建於東國雪山峙於西域岐昌發詠於來思姬滿申歌於黄竹曹風以麻衣比色楚謠以幽蘭儷曲盈尺則呈瑞於豐年袤丈則表沴於陰德雪之時義遠矣哉請言其始若乃玄律窮嚴氣升焦溪

涸湯谷凝火井滅温泉冰沸潭無涌炎風不興北戶墐扉裸壤垂繒於是河海生雲朔漠飛沙連氛累靄掩日韜霞霰淅瀝而先集雪紛糅而遂多其爲狀也散漫交錯氛氳蕭索藹藹浮浮瀌瀌奕奕聯翩飛灑徘徊委積始緣甍而冒棟終開簾而入隙初便娟於墀廡末縈盈於帷席既因方而爲珪亦遇圓而成璧眄隰則萬頃同縞瞻山則千巖俱白於是臺如重璧逵似連璐庭列瑤階林挺瓊樹皓鶴奪鮮白鷳失素紈袖慙冶玉顏掩姱若乃積素未虧白日朝鮮爛兮若燭龍銜燿照崑山爾其流滴垂冰緣霤承隅粲兮

若馮夷剖蚌列明珠至夫繽紛繁鶩之貌皓汙皦潔
之儀廻散縈積之勢飛聚凝曜之奇固展轉而無窮
嗟難得而備知若乃申娛玩之無已夜幽靜而多懷
風觸楹而轉響月承幌而通暉酌湘吳之醇酎御狐
狢之兼衣對庭鵾之雙舞瞻雲鴈之孤飛踐園中之
萱草擿階上之芳薇踐霜雪之交積憐枝葉之相違
馳遥思於千里願接手而同歸鄒陽聞之瀸然心服
有懷妍唱敬接末曲於是乃作而賦積雪之歌歌曰
攜佳人兮披重幄援綺衾兮坐芳縟燎薰鑪兮炳明
燭酌桂酒兮揚清曲又續而爲白雪之歌歌曰曲既

揚兮酒既陳朱顏酡兮思自親願低帷以昵枕念解珮而褫紳怨年歲之易暮傷後會之無因君寧見階上之白雪豈鮮耀於陽春歌卒王乃尋繹吟翫撫覽扼腕顧謂枚叔起而爲亂亂曰白羽雖白質以輕兮白玉雖白空守貞兮未若茲雪因時興滅玄陰凝不昧其潔太陽曜不固其節節豈我名潔豈我貞憑雲升降從風飄零值物賦像任地班形素因遇立污隨染成縱心皓然何慮何營

霹靂賦

張昂

殷其雷在南山之隈黑蛺翔雲暗天起黃雀驚風動地來飄忽兮霏烟驛霧拂樓臺慘烈兮飛砂走礫揚塵埃波濤翻而海水激樹拔根而山石摧于是陰陽交戰晦明相賊或擊或馳乍通乍塞望騰蛇之上下見飛龍之南北電光開而山澤紅雨氣合而原野黑威聲奮擊于霄漢逸響振動於都國而乃隱軫徘徊謂高天壓而泰山頹鼓怒發洩謂厚地震而梁木折聲之所射者向無不碎氣之所奔者中無不絕值石則片片冰開當樹則重重尾裂其爲始也則赫赫奕

奕若烈風猛火之燎崑崙其爲終也砰砰轟轟若決水轉石之潰龍門擬戰鼓則三軍亂擊方戎車則百兩齊奔川岳爲之搖蕩天地爲之晝昏豈直聞之者掩耳而奪氣見之者瞋目而埋䰟若斯而已哉觀其咈欝氤氳騰波磊落輝光之所倏閃聲氣之所噴薄豈在微而應必有感而作擊齊堂也識孝婦之懷冤震曾廟也哂佞臣之隱惡故導風伯從雨師以豐隆爲號令以列缺爲鞭笞洪涯飛霆以瀝液奔源走沫以流漦迫鯨鯢使蹭蹬怛蛟螭使躨跜黿鼉喪明於竈穴鱣鮪失路於庭墀當此時也別有跡縷姦慝事

兼狂狷想人孽之無逃慮天災之有譴各憂心而股慄咸戢驚而肉戰雖重華順之而不恚宣尼篤之而不變吾乃依仁遊藝之伍含道養性之流心且靜而神逸名既揚而行修通人倚杜而坦蕩孝子遠墓而思柔苟有言而寡悔夫何懼而何憂辭曰我何憂兮憂天怒豈不欲往兮爲多露我有懼兮懼天威豈不欲徃兮露未晞褰履直載時道善肥我而可作吾與同歸

赤虹賦

江淹

東南嶠外爰有九石之山乃紅壁十里青蕚百仞苔滑臨水石險帶溪自非巫咸采藥羣帝上下者皆歛意焉於時夏蓮始舒春蓀未歇肅舲波渚緩拽汀潭正逢巖崖相炤雨雲爛色俄而雄虹赫然暈光耀水偃蹇山頂舄奕江湄僕追而察之實雨日陰陽之氣信可觀也又憶昔登鑪峰上手接白雲今行九石下親弄絳蜺二難再感而作賦曰

迤邐碕礒兮大極之連山鰅鱅虎豹兮玉虺騰軒孟夏菌蒀兮荷葉承蓮悵何意之容與兮蘘暫緩此憂

年先代上之異人遲山中之虛迹掇仙草於危峰鐫神丹於崩石視鱣岫之吐翕看黿梁之交積於是紫油上河絳氣下漢白日無餘碧雲卷半殘雨蕭索光烟艷爛水學金波石似瓊岸錯龜鱗之崚嶒繞蛟色之漫漫俄而赤蜺電出蚴蚪神驤曖昧以變依稀不常非虛非實乍陰乍光艴赫山頂熠爍水陽雖圖緯之有載曠代識而未逢旣咨嗟而躑躅聊周流而從容想番禺之廣野意丹山之喬峰稟傳說之一星乘夏后之兩龍徵靈物之詎幾象火滅而出紅餘形可覽殘色未去耀茂質而在草映青葱而結樹昏青苔

於丹渚曖朱草於石路霞晃朗而下飛日通籠而上度脩形命之窘局哀時俗之不固定赤舄之易移乃鼎湖之可慕既以爲朱鬠白毳之駕方瞳一角之人帝臺北荒之際弇山西海之濱流沙之野折木之津雲或怪綵煙或異鱗必雜蜺之氣陰陽之神焉

壯毅

晚晴賦 并序　　杜牧

秋日晚晴樊川子目于郊園見大者小者有狀類者故書賦云

雨晴秋容新沐兮忻遶園而細履面平池之清空兮紫閣清横遠來照水如高堂之上見羅幕兮垂乎鏡裏木勢黨伍兮行者如迎偃者如醉高者如達低者如跂松數十株切切交峙如冠劍大臣國有急難庭立而議竹林外裏兮十萬丈夫甲刃摐摐密陣而環待豈負軍令之不敢囂兮何意氣之嚴毅復引舟于深灣忽八九之紅芰姹然如婦斂然如女墮蘂黦顏

似見旅棄白鷺潛來兮邈風標之公子窺此美人兮如慕悅其容媚雜花差於岸側兮絳綠黃紫格頑色賤兮或妾或婢鬧草甚多叢者束兮靡者杳兮仰風獵日如立如笑兮千千萬萬之容兮不可得而狀也若予者則謂何如倒冠落珮兮與世濶疎敖敖休休兮真猶其愚而隱居者乎

空甚

空賦

張鳴鶴

造化不測長空浩然生於未有物莫能先故其走目遐甸幽不可見流聽高寘漸不可聽旣從天而共色又鑒水而同形若乃變化隨時憑乎動止韶畬春遍火雲夏起流電奪目殷雷激耳立繞樹之千巖廣長風之萬里驚颷旣臨彩虹破陰雨盡天遠雲空凋深百尺樓頭見朝陽之赫奕九重宮裏聞衆鳥之喧林何高秋之遼迥至窮冬而不極感在物之捐華益窮人之歎息惟長空之愛此終生靈令動植歌和光以同塵每因空以悟色至人恬澹旣將玄之又玄小智

多非豈斯文之果測

光賦　　甘子布

原夫陽之化陰之融功斯玄理斯妙故沉凝者顯象清貞者流曜惟茲光之焴爚闢重昏以臨照夫其明滅靡定虛無空測道叶神氣功侔夜力寄方圓以分影逐玄黃以變色鑑無隱而不彰狀雖空而可識類至人之虛已同日月於玄德若夫丹烏啟旭形曜麗空藻晨霞而飛綺曛晚靄而生紅發菱花於玄鏡轉蕙葉於清風故其稱物咸燭呈形彼景逗幽隙而露纖埃漏疏林而分細影從盈空而不積雖駿奔其如靜至如銀河披曀金颸送清孤圓上魄飛鏡流明沉

露文而委淨浮氷浪以搖輕雖視之若溢而攬之不
盈亦有鬼燈熖吐蘭釭彩發烟奪銀燭輝凌練月破
錦幬之宵晦假瓊壁之餘暉況復玉關秋燧紫塞凉
烽開晴空于千里徹夜宮之九重代羽書而謁誓疑
豈飛驛而齊蹤且夫遇蒙則戢因通則揚乘物無朕
適變無方大則彌於橐籥小則細於毫芒寧雨露之
不潤匪寒暑之能傷歷衆妙而挍德固莫善於斯光
想貴和于晌叟咸稱葆於蒙莊悟燭無之見獲誠暗
投之不滅鏡玆道之用捨乃君子之行藏

序三代不冗而鮮

渾天賦 并序　　楊烱

顯慶五年烱時年十一待制弘文館上元二年始以應制舉補校書郎朝夕靈臺之下備見銅渾之儀尋反初服卧疾丘園二十年而一徙官斯亦拙之效也代之言天體者未知渾蓋孰是代之言天命者以爲禍福由人故作渾天賦以辯其辭云

客有爲宣夜之學喟然而言曰旁望萬里之横山而皆青俯察千仭之深谷而黝黑蒼蒼在上非其正色遠而望之無所至極日月載於元氣所以或中或昃星辰浮於大空所以有行有息故知天常安而不動

地極深而不測、可以作觀象之準繩、可以作譚天之楷式有稱周髀之術者、瞯然而笑曰陽動而陰静、天廻而地游、天如倚蓋地若浮舟、出於卯入於酉、而生晝夜交於奎合於角、而有春秋、天則西北旣傾、而三光北轉、地則東南不足、而萬穴通流、比於圓首、前臨胸者後不能覆背、方於執炬、南稱明者北可以言幽、此天與而不取焉、遑遑而更求太史公有辟其容、乃盱衡而告曰楚旣失之齊亦未爲得也、言宣夜者、星辰不可以闊狹有常、言蓋天者、刻漏不可以春秋各半、周三徑一、遠近乖於辰極、東井南箕、曲直殊於河

漢明入於地葛稚川所以有詞曰應於天桓君山由
其發難假蘇秦之不死莫能爲其説儻隸首之重出
亦不能成其筭二客嘗亦知渾天之事歟請爲左右
揚搉而陳之原夫杳杳冥冥天地之精混混沌沌陰
陽之本何太虛之無礙俾造化之多端南溟玉室之
宮爰皇是宅西極金臺之鎮上帝攸安地則方如棊
局天則圓似彈丸天之運也一北而物生一南而物
死地之平也影短而多暑景長而多寒太陰當日之
衝也成其薄蝕衆星傳月之光也因其波瀾乾坤闔
闢天地成矣動靜有常陰陽行矣方以類聚物以群

分吉凶生矣在天成象在地成文變化形矣部之以三門張之以八紀其周天也三百六十五度其去地也九萬一千餘里日居而月諸天行而地止載之以氣浮之以水生之育之長之畜之亭之毒之蓋之覆之天聰明也聖人得之天垂象也聖人則之其道也不言而信其神也不怒而威驗之以衡軸考之以樞機三十五官有群生之繫命一十二次當下土之封畿中衡外衡每不召而自至黃道赤道亦殊途而同歸表裏見伏聖人於是乎發揮分至啟閉聖人于是乎範圍可以窮理而盡性可以極深而研幾天有非

斗杓携龍角魁枕參首天有北辰衆星環拱天帝威神尊之以耀魄配之以勾陳有四輔之上相有三公之近臣華蓋巖巖俯臨於帝坐離宮奕奕旁絶於天津列長垣之百堵啟閶闔之重闈文昌拜於大將天理囚於貴人泰階平而君以穆招搖指而天下春東宮則析木之津壽星之野箕爲傲客房爲駟馬天王對於攝提皇極臨於宦者左角右角兩曜之所巡行陰間陽間五星之所取舍後宮掌於蕃息太子承於冢社宗人宗正内外敦叙於家邦市樓市垣貨殖畢陳於天下北宮則靈龜潛匿螣蛇伏藏瓠瓜宛然而

獨處織女終朝而七襄登漸臺而顧步御輦道而徜徉聞雷霆之隱隱聽抱鼓之硠硠南斗主爵祿東壁主文章須女主布帛牽牛主關梁羽林之軍所以除暴亂壘壁之陣所以備非常四宮則天潢咸池五車三柱奎爲封豕參爲白虎胃爲天倉婁爲衆聚旄頭之非宰制其胡虜天畢之陰蓄洩其雲雨大陵積尸之肅殺參旗九斿之部伍樵蘇之地出入於園苑萬億之資塡積於倉庾南宮則黃龍賦象朱鳥成形五帝之坐三光之庭傷成於鉞誅成於質福成於井德成於衡執法者廷尉之曹大夫之象少微者儲君之

位處士之星天弧直而狼顧軍市曉而雞鳴三川之郊鶉火通其耀七澤之國翼軫寓其精南河象闕於是乎增峻左轄邉荒於是乎自寧乃有金之散氣水之精液法清渭之横橋像昆明之刻石歲時占其水旱滄溟應其朝夕織女之室漢家之史可尋飲牛之津海畔之人易覿日也者衆陽之長人君之尊天雞曉唱靈烏晝踆扶桑臨於大海若木照於崑崙太平太蒙所以司出入南至非至所以節寒温龍山銜燭不能議其光景夸父弃策無以方其駿奔月也者群陰之紀上天之使異姓之王后妃之事方諸對而明

水冷重暈匝而遲風駃裁盈蚌蛤則虜騎先侵適鬬
麒麟則暗虎潛值五星者木為重華火為熒惑鎮居
戊巳斯為土德太白主西辰星主北俯察人事仰觀
天則比參右肩之黃如奎大星之黑五才以之致用
七政於焉不忒同舍而有四方分天而利中國赤角
犯我城黃角天之爭五星同色天下偃兵趨前舍為
嬴退後舍為縮嬴則侯王不寧縮則軍旅不復或向
而或背或遲而或速金火犯之而甚憂歲鎮居之而
有福覩衆星之部署歷七曜之驅馳定天下之文所
以通其變見天下之賾所以象其宜然後播之以風

雨成之以霜霰或吐霧而蒸雲或擊雷而奔電一旬而太平感膚寸而天下遍白日爲之晝昏恒星爲之不見爾乃重明合璧五緯連珠青氣夜朗黄雲晝扶握天鏡授河圖若曰賜之以福此明王聖帝之休符至如怪雲夜氣冬雷夏雪日暈長虹星芒伏鼇陰有餘而地動陽不足而天裂若曰懼之以災此昏王亂君之妖孽昔者顓頊之命重黎司天而司地陶唐之分叔仲宅西而宅東後宋有子韋鄭有裨竈魏有石氏齊有甘公唐都之推星王朔之候氣周文之覘日吳範之占風有以見天地之情狀識陰陽之變通詩

云謂天蓋高語曰惟天爲大至高而無上至大而無外四時行焉萬物生焉群神莫尊於上帝法象莫大於皇天靈心不測神理難詮日何爲兮右轉天何爲兮左旋盤古何神兮立天地巨靈何神兮造山川螟何細兮師曠清耳而不聞離婁拭目而不見鵬何壯兮搏扶搖而翔九萬運海水而擊三千龜與蛇而異其短長之質椿與菌兮殊其小大之年鍾何鳴而應霜氣劍何使兮上星躔列子何方御風而有待師門何術驗火而登仙曾陽麾戈兮轉於西日陶侃折翼兮登於上玄女何怨兮爲精衛帝何耻兮爲杜鵑爭

臣得無語二篇至交都影響其弟聲嘹亮耳

疆理者有陵零之石、聞弦歌者有葢山之泉、若怪神之不語天何述於此篇以天乙之武也焦土而爛石、以唐堯之德也襄陵而懷山、以顏回之仁也居在於陋巷、以孔丘之聖也情希於執鞭、馮唐入於郎署也、兩君而未識楊雄在於天祿也三代而不遷桓譚恩周於圖諜忽然不樂張衡術達于天地退而歸田我無爲而人自化吾不知其所以然而然、

春賦　　李邕

肇木德以周仁啟春生而賦質二儀泰而廣運三正合而元吉和氣藹兮充寓光風瀏兮被物豈因時而則舒亦樂道而奚恤我聖君大撫萬國肆覲群后受天之禧嘉歲之首文物粲於南宮兵戈森於非斗攬百辟以同心貢千春之遐壽於是明詔有司攄求時令邁惟一之德究吹萬之性勦土木之靡功旱稼穡之勤政畋漁止殺狴牢復命至若固陰往閉蟄戶未開蚳盤地蓄燕伏巖猜穴蟻斂翼氷魚鼓鰓蝨蠢宛委戢戢低徊遲擊蒙兮久矣耿獻歲兮悠哉謂將死

而浸代餞作解而驚雷廓視聽於玄壤脫飛駕於焚
萊瞰青陽以書物事白日而登臺觀乎旬時甫田宿
昔曾薄驚洪鑄之神用偉元化之工作卷山河之變
褒置天地之和樂律何谷而不暄光何容而不灼植
也知歸動焉咸若爾乃楊迴曲沼李雜芳園條烟濃
而曳地花錦褥而當軒玉顏景照羅袂風飄慨良人
之僭信省賤妾而銜恩蝶栩栩兮夢感鳥嚶嚶兮思
存憂瑤柱以絙瑟引金箏而浮樽俯倰軒而下泣貽
韶物而何言借如老軍追虜遠使窮河宵驅鳥逝野
次星羅氷皚皚而雪下風颯颯而霜邎遲日一煦挾

纊嘗多遺疇歲之寒粟襲初節之妍和千巖爲之動色萬壑爲之流波將廻轡而泰望請舉手而函歌則有第高公族鼎貴侯家丹樓纏於御道畫閣聳於朝霞明珠買妾黃金擲罏列行遊衍直視驕奢跨浮雲之寶騎頓流水之香車漫平郊而藉草總上苑而觀花飛鞭蹴鞠旋舞琵琶麾戚里之途遶駐長安之日斜豈知夫東門在野非渭需沙散歸閑之召父隱養正之姜牙趣下里之老倒諠樂士之繁華苟炙背而垂釣但開田而種瓜

秋興賦并序　　潘安仁

晉十有四年余春秋三十有二始見二毛以太尉掾兼虎賁中郎將寓直于散騎之省高閣連雲陽景罕曜珥蟬冕而襲紈綺之士此焉遊處僕野人也偃息不過茅屋茂林之下談話不過農夫田父之客攝官承乏猥厠朝列夙興晏寢匪遑底寧譬猶池魚籠鳥有江湖山藪之思於是染翰操紙慨然而賦于時秋也故以秋興命篇其辭曰

四運忽其代序兮萬物紛以迴薄覽花蒔之時育兮察盛衰之所託感冬索而春敷兮嗟夏茂而秋落雖

將舊句作四疊亦可憎

末士之榮悴兮伊人情之美惡善乎宋生之言曰悲哉秋之爲氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰憀慄兮若在遠行登山臨水送將歸夫送歸懷慕徒之戀兮遠行有羇旅之憤臨川感流以嘆逝兮登山懷遠而悼近彼四感之疚心兮遭一塗而難忍嗟秋月之可哀兮諒無愁而不盡野有歸燕隰有翔隼游氛朝興槁葉夕殞於是乃屏輕箑釋纖絺藉莞蒻御袷衣庭樹槭以灑落兮勁風戾而吹帷蟬嘒嘒以寒吟兮雁飄飄而南飛天晃朗以彌高兮日悠陽而浸微何微陽之短晷覺涼夜之方永月朣朧以含光兮露淒淸以

凝冷熠燿粲於階闥兮蟋蟀鳴乎軒屏聽離鴻之晨吟望流火之餘景宵耿介而不寐兮獨展轉於華省悟時歲之遒盡兮慨俛首而自省斑鬢彭以承弁兮素髮颯以垂領仰羣儁之逸軌兮攀雲漢以遊騁登春臺之熙熙兮珥金貂之炯炯苟趣舍之殊途兮庸詎識其躁靜聞至人之休風兮齊天地於一指彼知安而忘危兮固出生而入死行投趾於容跡兮殆不踐而獲底闕側足以及泉兮雖猴猨而不履龜祀骨於宗祧兮思反身於綠水且斂衽以歸來兮忽投紱以高厲耕東臯之沃壤兮輸黍稷之餘稅泉涌湍於

奄奄語其人可知

石間兮菊揚芳乎崖澨澡秋水之涓涓兮玩游鯈之澈澈逍遥乎山川之阿放曠乎人間之世優哉游哉聊以卒歲

潛安宋玉大都有姿無骨如雄風雌風畢竟不雅

類宋

秋聲賦

劉禹錫

相國中山公賦秋聲以屬天官太常伯唱和俱絕皆得時道行之餘與猶動光陰之嘆況伊鬱老病者乎吟之斐然以寄孤憤

碧天如水兮窅窅悠悠百蟲迎暮兮萬葉吟秋欲辭林而蕭颾潛命侶以啁啾送將歸兮臨水非吾土兮登樓晚枝多露蟬之思夕草起寒蛩之愁至若松竹含韻梧楸早脫驚綺疏之晚吹墜碧砌之凉月念塞外之征行顧閨中之騷屑夜蛩鳴兮機杼促朔鴈叫兮音書絕遠杵續兮何泠泠虛室靜兮空切切如吟

湛語矜厲

如嘯非竹非絲合自然之宮徵動終歲之別離廢井苔合荒園露滋草蒼蒼兮人寂寂樹槭槭兮蟲伊伊則有安石風流巨源多可平六符而佐主施九品而自我猶復感陰蟲之鳴軒歎凉葉之初墮異宋玉之悲傷覺潘郎之么麼嗟乎驥伏櫪而已老鷹在耩而有情聆朔風而心動盼天籟而神驚力將瘏兮足受紲猶奮迅于秋聲

寒賦

趙自厲

儒有討混元摟綿祀旣覿寒暑之終亦測興伏之始覘風驚於一葉、委時換乎千里寒之厥狀自茲而起若夫大火宿藏青霜晨烈則蜀井烟閉漲海氛滅長河天浹綴珠崖而生冰、幽朔地窮濛飛沙而雨雪、乃知蘇武增感、李陵愁絶、聽胡笳以攬思、驪漢庭之仳別、及幽林風掃、時物霜殘、柔條危勁、奥室凄寒、有美人而心恍惚、情怵悼而靡安、陰凝柳塞、慙龍庭之路隔、月透羅幌、憐鴛衾之夜堦、屣銀堦之悄悄、雪珠淚之珊珊、縫筐筥之紈素、寄戎幕之艱難、別有陸沉之

子、廁跡荒藪、器宏偉而可觀、命屯剝而不偶、當其時也、趨炎俯僂、佩瞰噓吸、無詩人卒歲之衣、雨泉客將離之泣、豈祁寒而致憾、亦遭時而不息、終乘挾纊之暄、更悲綈袍之及、層冰涸溜、宋生則綴幔而相望、皓雪盈門、袁子則茹悲而於悒、雖居榮而可貴、亦憂道而不入、手時倚歎窮律、佇目遐坰、伊鮮物之皆悴、獨霜松之常青、縱寒苦之飄激、淬堅明而自寧、汨吾情之浩蕩、願冥志於紫靈、

華山賦 并序

楊敬之

臣有意諷賦久不得發偶出東門三百里抵華嶽宿于趾下明日試望其形容則綿然懼紛然樂蹙然憂歘然嬉快然欲追雲將浴乎天河浩然毀衣裳跣髮而悲歌怯欲深藏果欲必行熱若宅爐寒若室冰薰然以和佛然不平三復晦明以搖其精萬態既窮乃還其真形骸以安百鈞去背然後知身之治而見其難焉于是既留無成辭以長歎脩然一人下于崖金玉其聲霜雪其顏傳則有之代無其隣姑射之神蒙莊云始不敢覷然得與言粲然笑曰用若之求周大

物用若之智窮無端三四日得無顛倒反側于胷中乎是非操其心而自別者耶雖然喜若之專而教若之聽無多傳

嶽之初成二儀氣糊其間小積焉爲丘大積焉爲山山之大者曰嶽嶽其數五予尸其一焉嶽之尊燭日月居乾坤諸山並馳附麗其根渾渾可流從禹以來自非而奔姑射九峻荆巫梁岷道之云遠兮徒遥而賓嶽之刑物類無儀其上無齊其傍無依舉之千仞不爲祟抑之千仞不爲卑天雨初霽三峰相差虹蜺出其中來飲河濱特立無朋似乎賢人守位非面似

乎爲臣望之如雲就之如天仰不見其顛肅阿芊芊蟠五百里當諸侯田嶽之作鬼神反覆蛟龍不敢伏若歲大旱鞭之朴之走之馳之卉雨瀾漫百川東逝千里而散噫氣蹶不怒乎幽巖漸于聞其聲瀏瀏嶽之殊巧說不窮見于中天洋洋而掌巍巍而蓮起者似人伏者似獸均者似池注者似目歆者似弁呀者似口突者似柜翼者似抱文乎文質乎質動乎動息乎息鳴乎鳴默乎默上上下下千品萬類似是而非似非而是其無繕人事吾焉得畢議議予作帝耳目相其聰明下矚九州在宥群生初太易時其人俞俞

其主人者、始乎容成、卒乎神農、中間數十君姓氏可稱、其徒以飲食爲事、未有仁義、時哉時哉、又何足泚、是後、敬乎天、成乎人者、必闢其心、假其神與之齡、降其人、故黃有盛德、蚩尤爲賊、生物不遂、帝乃用力、大事不可獨治、降以后牧三人、有心列火就撲、其子之子、其孫之孫、咸明且仁、雖德之衰、物其所宜、鯀夏以降、湯發仁以王、癸受暴以亡、太戊諍劉、不敢有加、唯遵其常、享國遂長、天事著矣、莫見乎高、而謂其茫茫、予受帝命、億有萬歲、而不敢怠遑、臣贊之曰、若此古矣、粗矣、大矣、異矣、富矣、庶矣、駁矣、備矣、上古之事粗

不必神始見

知之矣而神之言又聞之矣然神起若于上宮室于下如此而久矣其所見何如也曰見若咫尺田千畝矣、見若還堵城千雉矣、見若亙水池百里矣、見若蟻蛭臺九層矣、醯雞往來周東西矣、蠛蠓紛紜秦速亡矣、蜂巢聯聯起阿房矣、俄而復然立建章矣、小星奕奕焚咸陽矣、纍纍繭栗祖龍藏矣、其下千載更改輿壤悲愁辛苦循其上矣、臣又聞云古有封禪今讀書者云得其傳云語言夢綸于神何如也曰若聞聖人撫天下既信于天下則因山嶽而質于天不敢多物若秦政漢徹則率海內以奉祭祀、圖福其身故廟祠

柎[illegible]壇墠遒邐盛氣臭夸金玉聚薪以燔積灰以封天下怠矣然猶歉歉不足秦由是替漢由是弱明天子得賢者在位能者在職廟堂之上垂衣裳而已封禪存可也亡可也

仙掌賦

喻鳬

行盡煙蘿仙峰隱嶙兮高掌巍峩無得而踰扼金方之險固不言而信指泰地之山河覩其贔屭削成岦岑遠蹠幹開元氣剖破凝碧五千餘仞兮似假扶持百二之都兮如能指畫每勞瞻望徂秦適洛之人誰可攀援駕鶴驂鸞之客勢比捫天形標一拳旁臨而霱霱無際直上而巉巉克全稍謂動搖帶晨光而耀若如同拊擊聞石鼓以轟然可以引羣生麾八極孤標承露之狀想蓄拔山之力霽雨飛盡見毛女同掌上之人嵐岫叢分封蓮峰爲握中之色勢孤聳于巖

巖形不類于纖纖圻煙霧以斯出控關防而可瞻夕
清而丹桂輪低疑將褫佩晝短而六龍駕逸似欲攀
髯拏攫難窮規模酷似莓苔剝蝕以盈握葛藟駢青
而繞指因鏬裂以文成偶嶔空而脈起齊大道之悠
久挈坤維之綱紀有客西遊時當凜秋始憑軾以遐
睇惟攀雲而寫憂吾聞太華中立黃河西流有巨靈
兮受天之命擘奇峰兮裂帛斯柔故得一帶東引致
洪濤而直注千尋西峙標異跡以長留況乃豫鎮稱
雄秦城是仰沉潛之右臂斯見示化之前蹤可賞豈
非大壯皇都制遐荒而示諸掌

日觀賦

丁澤

泰嶽東南峰開一室傍接天路低臨曉日陰埋玉兎動霄漢之微明曉報天雞越氛埃之迥出初其瞑色葱蘢懸崖倚空獨出清虛之外迢分莽蒼之中隱霧猶白經天漸紅披草樹以燈亂耀波濤而血融及夫林嶺寒消煙雲色變星河寥落以初沒峰巒邐迤而徐見火動山頂輪移水面穿暗隟以飛鏡歷幽窓而走電至若門宇蕭條霜空沉寥晴開曙景暖入殘宵楊晶彩以艴艴散芒角而飄飄露洒交薄風牽影搖觀夫望極天涯生從地表扶弱木之歷歷出窮陰之

杳杳萬壑收暝千巖送曉消古砌之晴雪動寒庭之宿鳥遙空冷滑傷寸晷之難留碧嶂岩嶤望孤光而漸小。教(疑)地生疾騰空影斜氣亂山燒光分水花絕壁孤危覺靈海之津狹炎輝咫尺信長安之路賒既而背陽谷以徐來泛圓靈之不凝蒙水氣以珠晴露松陰而壁碎霞色收錦天風斂黛披雲闕之斜視谿天門而俯對依簷下唯威生齊魯之間過嶺逾明照及草茅之內由是遠挂寥落高辭絕溟萬象焜煌而畢照六龍夭矯以無寧安得足踏聳峭手扶青冥陳白晝之苦短請陽烏之暫停

霍山賦并序　　皮日休

臣日休以文爲命士所至州縣山川未嘗不求其風謡以頌其文幸上發輶軒使得採以聞六年至壽之騂邑曰霍山山故嶽也邑贅于阯至之二日離邑一舍望乎嶽將頌之文也及見之則目乎戇手乎舞心乎竦神乎瞀始欲狂其文寫其狀如丹青之不差也頌其風文其謡如金石之永播也既而其精怯然搏敵躁然械囚紛然棼絲怳然墮空浩然涉溟幽然夂疢則知才智之劣如耄而加疾將杖而奔者于戲霍山之靈哉霍山之靈哉將闕于神而愚之邪抑有所

唐文病處

達而詬之邪其辰既淺其精忽渝怯然而勝躁然而敵紛然而靜悅然而安浩然而濟幽然而愈如壯而能決將陣而能敵者于是狂其文寫其狀辭曰

太始之氣有清有濁結濁為山峻清為嶽其山厥臣其嶽惟君惟南之鎮曰霍為尊嶽之大與地角壯與天勃勢荆豫華嵩青沂兗岱如垤而秀如堤而銳嶽之高千仞萬仞蒼蒼茫茫日月相避其光望之數百里外為天棟梁嶽之尊端然御極竦然正位靜然而聽凝然而視其體當中如君之毅其屬者如駢其撫如枝其指若卑其儀若肅其位嶽之氣其秀為春其

淸若秋其翠如雲雲不能麗其色如煙煙不能鮮若雨收氣爽丹青湍天嶽之靈其神不朕其報如響若雨用淫嶽能廓之若歲用旱嶽能澤之嶽之德生之育之照之和之開藹染卉淒淒迷迷藻績數百里嶽之形有雲驁驁其勃如怒有泉烈烈其來如決叱豐隆奔列缺轟然霹靂天地俱裂嶽之異狀其勢如危或不可支若不可維或仰而呀有如吮空或俯而扳有如攫地其曉而東有如貫日其暮而西有如孕月有水而脉有石而骨有洞而腹有嶂而節或銳而廟或斷而截或迴而馳或低而折其經之怪之祥之詭

之千種萬類繁不可得而詳記因神狂不能自主殆而寐夢一人絳衣朱冕怪貌魁形曰余祝融之相也夫霍山君之故治也爾賦之誠形矣勝矣怪矣典矣然義有不備帝俾余蒞夫古有五嶽霍居其一所以五嶽相遹者唐虞之帝五載一巡狩一載而徧上以覲侯下以存民侯有治者陟不治者黜民有寃者平窮者濟洎唐虞巳降皆燔柴于霍我帝用饗其禮至周旦攝而命我與諸嶽星列中國自漢之後乃易我號而歸于衡故祝融遷郡命余守霍今聖天子越唐邁虞而廢巡罷狩余之封內有可陟可黜可平可濟

者是聖天子無由知之爾能以文請執事之達者易衡之號以歸于我請天子復唐虞黜陟之義故爾之將賦余閉遏爾懷而不爾文帝曰有衡旣遠有狩必勞惟霍之邇斯號可復賦者有能言胡不俾帝命余錫爾文爾無忘也臣曰請惟神命旣覺而書嗚呼異哉

終南山賦

班固

伊彼終南巋嶻嶙囷槩青宮觸紫宸嶔崟鬱律萃于霞芬曖䨴晻靄若鬼若神傍吐飛瀨上挺脩林立泉落落密陰沉沉榮期綺季此焉恬心三春之季孟夏之初天氣肅清周覽八隅皇鸞鸑鷟警乃前驅爾其珍怪碧玉挺其阿密房溜其巔翔鳳哀鳴集其上清水泌流注其前彭祖宅以蟬蛻安期饗以延年唯至德之為美我皇應福以來臻埽神壇以告誠薦珍馨以祈仙嗟茲介福永終億年

感山賦

崔伯易

客有爲予言太行之富其山一名皇母一名女媧或于此煉石補天今其上有女媧祠因感其說爲之賦其辭曰

曲轅先生從先大夫之南征省黑許于紫霄訪武王于朱陵授羅浮之隱書擷三茅之神英息肩淮泗之濱閉關弦歌與世無營一日梁國公子銅鞮處士闖然踵門悅然相親曰先生倦游者矣新有異聞先生不對賓請愈勤于是爲論山中之物山中之民叙山中之遺懽詠山中之淳文二三客相視而笑曰先生唐

相之家族蕃西京京于吾鄉駕財累程連聯高山見于羣經玆其不言疑未之行試爲先生陳之何如公子贊之處士曰夫坤厚之勢猶一人之體崑崙爲之首自首而下峡嵯屹巇無復平地陵轢百國有陰山焉横二千餘里北爲戎狄南爲古聖之所治測中言之殆吾國之乾位昕天銅渾周髀保章參地之形玆爲最詳上正樞星下開冀方逢胃而畢自柳以張亂則冀安弱則冀强起爲名兵爭爲平岡巋乎甚尊其名太行挾大河于楚東瞰北嶽其在旁其高也邐迤而上始莫知其高也登躡千里昂目而前望駭實與

夫天當其深也繚繞盤辟始莫知其深也馳朔東而左轉垂三月而見春盛連延乎碣石傳曰東海之水不盡而此山也吾莫知其所極此其知言哉如彼大邦圻鉤壤連如彼大川洲維浦聯殊鄉異觀習乎所傳坳然若藪者曰鞍山突然若竈者曰竈山色黑者黑山形方者方山如此之類名何可殫墨翟察而知驥之貴尸佼過而辨牛之難穆王升由雀道而出世宗行自大河而還孝明嘗登幸上黨郡章帝以游至天井關孟德北上紀權輪之恐謝公西顧引憂生之端阮籍失路而詠懷劉峻懷交而發歎歸晉陽子惠

之便道對二坂祖濬之祥觀開元錫問于逢車武德置縣而嘗煩霍褰吾襟共附吾肘纒午壁之勢探長城之口天門揭其部分烏嶺支其躪蹂姑射王屋隆慮雷首靡迤嶔岑參錯飣餖或拱其左或捧其右或導其前或賛其後讓以奇獻貢以重岫會夸娥之輸力擲大帝之寶授上晻曖兮鵬擊下硏礚兮鯨鬭又若王畿之外五等諸侯奉命守土率屬于萬悉面內而騰輳此山之形也汾潞舟洹滹池滶易涑沁淇漳清源濟溴奄响將迎縱横嗽激安陽巨馬出其夸白綮北涿度其液觸逄阜以孤引澂滎光而歷幕凝染

漸漬裒青貯碧此山之容也負荒有神開祏有伯以風主威以雲主澤飄手熯陽霞手霹靂近靡百城遠霈萬域暴暑亟寒暗天一白煙不得為瘴氣不得為疫豈其幽深也深其欲而難期其并合也合其力則無敵此山之氣候也軒后以來至于成王自時建都遷徙不常遠近表裏其陰其陽春秋之前封國既多春秋之後唯晉為強大抵以兵為阻以險為防守不敢邇戰不敢忘越至畢耳而齊相以霸一入孟門而平公幾亡燕趙中山衛韓與魏或主山東或主河內或主山西或主河外或城其隈或據其會或保作咽

頸或恃爲腹心屯留有常阻山陽有常界跬步之側萬人死之復驅萬人而地不少退如熊斯林如虬斯壑左顧右睨爪牙鋒鍔乘間薄人肝腦塗地以搴旗虜將而爲樂不然假息竊視扞以城郭從姬歌兒名琲重璞不敢不獻雖欲藏之亦終歸乎攫搏駭乎哉固當一朝之中一舍之間烹四十餘萬之衆築頭顱之山舉長平爲鼎鑊舊壁荒城豆分棋錯今千餘年幽陰寂寞此山之勢勝也當時雄豪迭指交質行野者非樂其野逐獸者非即其獸裴徊陵陸踰跐阪阜裁約六國趾睨九道孰爲龍首孰爲天竈向背孰從

草木孰遺器械孰便憑倚孰厚東西孰廣南北孰袤爲虵孰尾爲鶴孰咮孰方孰圓孰牝孰牡衝輪孰敏沮陷孰懋孰利襲掩孰利藏覆孰此出擊孰此入寇孰可徒搏孰可騎驟孰可啗誘孰可斥候孰可接戰孰可挑鬬孰最恐夜孰不欲晝勝此孰遂敗此孰救佯遁孰止乘亂孰走孰要于邇孰閉其後記省在目陳說在口憑軾結轍忿豢去就所過之邑鸇視狼吼詰無不講嚮無不偶入軍則建旗鼓入朝則佩印綬以國試膽以民試手爲縱横家隨以此售闔警遲速稱書貧富矯尾厲角恐惕讋攝鬼神不能窺其密賢

畯不能料其繆中人主之利欲移將相之恩舊其後或主或臣建功立業尤顯聞于後世則有決羊腸之險塹此山之道攻滎陽伐韓以威天下應侯爲秦昭王之謀也據敖倉之粟杜此山之阨距飛狐之口守白馬之津使天下之所歸者酈食其爲漢高祖之謀也踰此山入射犬破青犢之衆殺謝躬于鄴以收復天下爲心者漢光武之謀也濟河降射犬之衆還軍敖倉屬魏种以河北事然后西向以爭天下者魏武帝之謀也進據武牢扼其襟要俾竇建德不能踰山入上黨收河東之地而卒以併天下者唐太宗之謀

也、徐思以觀亦吾之近藩北壓燕薊西臨順檀籠襄控外聯區接寰州開其隅邑疏其間衡而爲壘缺而爲關有朝歌內黃黎陽之支離、有五原高平廣民之依攀、前規成皐、逆嬰邶鄘、收褰帷趣駕之戚、宰簪笏假轡之官、大城望之如雲小城夾而金宇各負城勢熊驤虺蟠宿貔貅之倘佯峙嵎栗之巑岏此又其山古今因人以明效者也偏隅之祲蒸鬱成象或爲樓闕或類亭障下利墾闢其土白壤穀備五種穎栗豐穰以陶則不窳以牧則易長騂駻駩騊騧驪驖駔緐鬣赤喙黃脊白額奇毛異國騊駼駃驁或出凹擀或

會廣敞或隨戲而乍散或就飲以羣往秦青覩之而目眩造父逢之而佚癢若乃邊風夜號寒氣朝蕩木葉盡脫川原蕭爽挺逸彩之疎瞬厲雄心之倜儻分騰而郊野暗聚鳴而阬谷響最下者籯糧載士日中而馳百里鳳臆蘭筋探前抉後何止乎蹄間三丈馬之所施險之所依有德者然後能之其或守之不以道用之失其宜則是二者在所爲盜賊之資司馬侯告晉侯以先王之不務者非棄之也而吳起言商紂之國忘有激于當時何則宣帝處先零金城而終貽漢患武帝倚元海并州而俄傾晉基自後聰曜石勒

姚萇季龍元魏高齊諸符慕容呼侶嘯類提羗占戎
或屯于定襄或保于居庸或建都鄴下或渡軍河中
或改元離石之北或潛號沙河之東胡塵一踰三闕
遂空長安之城洛陽之宮撻轡長驅傳國都而梔蹤
暴衣冠于塗炭咎宗廟于妖兕更帝迭王抑爲盛衰
其四方簡冊不可得而書者凡幾戰而幾攻由是觀
之爲彼君者始之失一朝遂使天下之人親戚離散
一百二十六載挂性命于兵鋒此又當世賢人君子
登高慮遠所宜追述爲萬世深誡者也當彼之時國
中窄而山中寬天下危而山中安外儉人苟容以盜

官兮內浩歌乎考槃外吁嗟愁涕之辛酸兮內遊鹿
豕其方歡外窮奢極侈以相殘賊兮內交讓乎瓢簞
外仍椎縮劍以銜冤兮樂天其盤桓仁智所依仙聖
其迹其動如龍非迅雷烈風不起其出如鳳非醴泉
甘露不食服皇媧之妙道藏補天之神石或餌朮而
採芝或吞陽而嗽液或自耦于樵釣或偶懷于老易
引公和之餘韻振文舉之歸策瑩王二老猶自輕之
士壺關令孤殆多言之客至精元以友造化緒餘尚
足以治萬國此其山之隱逸也即以仰之首名歸山
岭營紆欝嶁巖孱顏曳梟紳之飄颻東雲衣之廻還

積衆精于寶姥糝靈氣于天丹矗雰霞之朝覆谽先
恠之宵環其金則鈑盪鏐銑鐐鏫鏽鑁其玉則瓊玖
瑮琄璒琪璵璠石黃錄而青碧珠玟瑰而木難餘糧
石脂之磽砐赭堊理長之爛㷠陰映宛倚穹注蟠聯
絲絺氈繝鉛鹽鋼礬備先賦之不名距三方而䃂緐
復有紫沙黃霧神鋼是取逗落液于瘴潤萃堅英于
弱土播蟲尤之遺勇回歐冶之靈願下分擅乎百源
上夾輸于六務此其山之琛賂也其鳥五色豪鷹窟
生峻嶒貌如秋胡月明星昫撥利戟足卷枯荆鵰趨
鶗隨往還青冥木栖則鴒鶤鸒鶴水止則鴾翠皀鵲

殊種詭類莫可殫名其狀如麋有距同角馬尾聲若、
鍾磬以出爲瑞赤虎文豹黄熊封豕麋鹿瑞貜行搏
坐噬草則紫團之蕿勤母漏盧麋銜牡蒙蕕容首烏
牛膝豹足龍沙虎須赤節紫蕉如雷茈胡雲英玉支
解蠡菴藺鹿腸鶴虱彭根屈据澤態夭粰芳臭紛敷
或同葩異實或冬榮暑枯或珍傳太一或用講史區
木則有榛有栗其桐其椅篁篠懷風桃李成蹊梗柟
楓檜思仲蕪荑梓漆樞栲青檀紫葳樅檍槐棗棠榴
楟黎陽櫨檿桑枌榆棪槐交柢並節韜唐蔭隄身緣
中材實資療肌松栢千歲寒金石姿彌根萬仞之峰

可頌

落影千丈之溪孤幹直出百尋而後有枝遠而望焉或如朔鸞或如蟠螭其大蔽牛其圓中規參差穲樛下隔百步猶樛戞而相羈公子矍然曰陛産之盛僕知焉不若是之詳也且聞之漢甘泉肇于武帝唐含元建于高宗或決事于上或受計其中始用材之有餘終興利于無窮陛下臨御以來四十餘年未聞圖苑囿之觀土木之工戶牖朱綠之飾詔五歲而一易服玩帷帳之具雖屢補而尚供四方黎元自視怏然咸願獻力京師進祺皇躬聽鍾鼓管籥之音瞻車馬羽旄之容儻有司因億兆之心率懷衛磁相潭澤潞

之人披蒼莽伐崆巄賤新甫之得簡徂萊之封激春滏之悍豪扶丹濟其來東經營庶民作爲新宮以壯閎乎中區以周嚴乎九重高闈秘廬侍從兮蜿蟬翠黃屋往來其冲融追三雍養老之法申其孝慈復延英訪問之迹考其邪正更取士之弊法著久官之新令明刺舉勸沮之典絕苟簡異同之政廣廡長廊翼其兩旁左選天下經術辯通之士以爲議郎居講朝廷疑難之義補百司之闕出委觀民決獄之事以信其所詳右選天下材勇溫恭之人以爲衛士居講司馬軍機之要掌諸門之禁出委偏裨別屯之任以觀

其所蓄興利如此顧不爲偉歟山日以開貨日以通衆庶習知勿爲牢籠欲發者發欲攻者攻登者揖者制者斵者烹者掇者爇者戈者四時憧憧皆民所同庶寶之輪幽萬模之紛紜雕鏤彩製羽毛羣弓矢鐵楯之材輿馬骨革之倫被服纖華鼓鑄精珍三十取一歸于縣官寧有聞子富而父貧興利如此顧不爲偉歟公子再言處士再思之曰公子之惠亦云善矣且民可與樂成不可與慮始況乃三晉人號沉鷙爭鶩火之流烈感斗極之勁氣瞻顧端巧手足便利茂溫蠱狂厲之感無喘夜皺豕之累尊思慮而喜任俠

貴然諾而多慣忮重淪姦佞之化孤守而莫變由滲唐虞之澤彌久而未墜平居之際以氣義相視馳馬射獸以為樂投石拔距以為戲悲歌慷慨以攄其鬱矜誇功名以見其志自古受命之主不先得其土則先得其士不得其地不足以控諸夏不得其兵不足以威萬寓粤天寶失御之後事雖近而不復言而五代不綱之時其迹甚明而可以數朱梁失守則晉人南下而急攻河陽師厚不死則魏博六州據山口之路莊宗之禍由鄴郡而起淸泰之敗緣上黨之助蕃戎陷相而石滅鄴兵過河而劉去或羣盜乘隙而並

出或前軍自此而先渡河東之舉時李驤疾度控孟津之策世宗之征賴車駕倍程有南平之遇可畏也如人懷心腹之疾難去也如木受根柢之蠹故吾太祖皇帝之興也踐祚五月親平澤潞念賊失仲卿之計不西下而直趍懷孟而我用向拱之言遠濟河而擊其未聚離穴成擒吳祚之前料登無難色李氏之深諭如洪波薄江借海以爲力大霆擊空與雷而俱赴交廣閩蜀之區淮海江漢之壖疆候暴王襲頓踊蹷納士稱臣冠佩隣聯雖天命之所在亦主威之使然其勢如此猶藏太原謝將休戎十有九年太宗之

爭伐也指師爲林轉糧如川斷石嶺之應刻隆成之堅躬擐甲冑劘鋒易弦晝夜圍督六師爭先歷之以天下之重然後始能破焉迨我眞宗撫養其人留蹕授關南之師促使益安陽之屯許北虜之通和勑猛將之疏軍以至陛下仁風德澤扶導長養踰八十春賦不閒竭其財力未嘗疲其身熹辯者不知約從連衡之謀尚勇者不知收城奪邑之勤室家熙熙老于耕耘如養虎者不與之全物賞先至者不導于一津茲奈何合之深山觸鷙猛而爲勍敵之怒心鐵鑿棘矜若甬國之綦海濱之鹽千百良民化爲頑兵或黨

欲而拒捕或負恃而貪夌始逭罪而羣亡終盛氣而横行鎭之常員則威有所不足列之大誅則民轉相震驚陸機爲典利不足以補害君焉孰懲公子曰不然古初生民禽獸雜居無機械以荐食無衣裳以被軀累聖哀之脩其所無鑽燧取火鑠金于鑪銳以鋒刃俾持以趨逐其虫地創其室廬刳木成舟結繩爲罠剡木爲矢弦木爲弧以飲以食以畋以漁服牛軺馬紡績鑁鋤後王因之訖今以娛安有至治之世導民以利復爭亂之是虞太公封齊熊繹封楚魚鹽之義山林之阻公一發之民往如鶩不數十年齊楚以

富彼諸侯之國民且守法豈天下之廣人或敢侮詞發存邑里之籍出入覼縷伍之名倚之守令之良護以使者之能蓋建隆初與通饋之役奚今日之政姑息而艱行是有司不復舉因民之利四方無時有可勞之珉弗卹所治之法何如而已亟此禁山摧海之圖疑所恩之未明處士曰君不聞天子之建宮乎猷江陵之瑰幹空鄧林之巨樹山鬼見禁而儵爍坤后斥縕而容與青帝執規白帝司矩攝离朱之䰡覷其徽纆捨倕藺之神明其斤斧裁魯鑽以爲址判湘峦以爲礎趨步而龜鳥正叱咤而虹蜺舉星羅復重撩雲

縮万堵塗以齊赭甓以琥土華薦金石之美粲修牙角之賦楊瑶琨與纖貝荆砮丹而箘簬蒙羽之纖縞澗灋之枲紵優尊而百禮六樂華國則東房西序邪賄豐息寧主是耶公子曰嘻上方東被于流求西薄乎羊同南暢于訶陵北詹乎空峒積摯鴻臚塡貨大農天人之交何求而不充徒念覃懷之域三河之衝濬斷乎滄溟背棲乎犬戎齊楚歐越魯鄭巴邛轅有所不適欃有所不通重兵之常處列城之所宗將帥之治守部使之過從壤地所生衣食所庸不疲其貲即疲其力不出于官則出于農帑焉而王之府焉而空

或驕陽滛雨之災或戍發備河之逢流離其民易資梟雄或陰會于朋侃或推埋以成風故先諸懽俾怡其衷禹散歷山之金而贖責子之虐湯鑄莊山之幣而救無糧之凶非先君不足以說士非首衆不足以就功如彼泉源我發其蒙如彼委藏我啓其封設坐覼天財而不知發猶有此民而不以爲兵徒示二虜之涵容處士曰君知其一未覩其二琉璃之河華林之莊昔君臣民今遊犬羊然黠虜奚民覼此而莫敢乘焉吾非有以守之殆由天設于王公帝限乎豺狼若之何侵而夷之以紓其行餌之可欲以發其狂義

未聞于灌瓜兵或與于爭桑投葯生心文子之至喻牛甘必鬬管堅之所量國家近邊雖上腴之地久禁而不耕所棄甚輕爲利甚明發丁以通驛隋政之已失治氣而未盡魏室之旋傾彼烏足陳于治朝哉山東之兵三十五將之師君所聞也請置其說公子曰大農之家不患穿墉而廢囷窖善賈之行不念胠篋而揹金珠備得其術則害何能攖利果大入則小或可蹤今防秋之兵不寄之土豪而歲起屯戍繕治之物不蓄于涿州而授于京都不募人訪銅而私或自鑄重給民曠土而爭糴于胡遺計若此庸爲利歟由

衆人焉南牧之慮將智者兮非伐之涂推石傳土決其成功東馬懸車咋乎能事窔收燕樂捐范陽涿郡三道之師直壓懷柔拒虎北石門四兵之勢引輕軍發羌夏之東穴出奇道斬匈奴之右臂二客紛辨旣文色相不平抗袂俱起質于先生先生囅然而笑適然而與曰坐吾告汝夫有財而弗取無道者之言也取而不以先王之制無法者之言也二者吾聖人之深惡不順乎冬夏不相乎陰陽禽獸之殄暴貨幣之誅戕不時而源枯不禁而山傷逆于天元降為災祥則雖傳道之人豈容無責哉古者大德大功之人天

子尊之公侯之爵殊其奉養之方功厚者享亦厚德長者報亦長推之四海之內入爲公卿出爲牧伯盛不過數十土地所育人民所藏其貨易供其財易當然報非天子之獨私焉蓋天下皆樂其有以報也故其民賢者勉焉以脩其業愚者雖甚欲焉而無敢望其志易平其勞易償今高貲大姓之家列肆侔于府庫邸第羅于康莊金紺采綴鏤劇焜煌被以黼綉褁以雕墻狗馬弃齊民之食飲輿妾賤士夫之衣裳賓昏祠葬隳敗紀綱通吏買法陰滛陸梁其憑荒貧險之民擅彌山絡野之疆畜奴如兵占田踰鄉圭逋豢

寇者攸衆寶龜藏甲者爲常州縣徒史私爲之視察鄉亭部夫公隨之奮攘是天下山林之出除公上之賦守令吏寺略有常制每郡每邑宛轉縻潰輸幾侯而幾王畺禁相師極欲爲威怒綱而川貧笑斧而林飛孰察諸刋剥木火之遺製孰恤乎堅稊曲直之所宜積之徒多而器用殊寡舉之或遠而民資自疲富者售之益輕貧者勞而愈微誓窮原藪之饒而况膏腴之歸乃方乃州或蝗或饑民以爲災而彼反爲宜從是其珉匿稅併田之不暇益令羣猾藏租隱地之無疑南方諸山非復昔時材不愛而木不蕃而獸不

滋逆有千里不毛裹餱莫支是天地陰陽晝夜長養猶不能以充其欲則吾民何貿獨爲貍而畜雞蓋馭民無予奪之政厚生無發斂之期萬物失由儀之道四海廢崇丘之詩或者縣官列膠幹皮羽之須營棟宇舟車之材上苛之以歛笞下撓之以追催索之于邇則此旣莫有求之于遠則險孰能來方此之時踣蓄之家驩相比朋固所以制百姓之命期年而篡其業更歲而竭其財如是不已饑寒怨愁不委于溝壑則聚爲盜賊非此二者吾不知其安所爲哉始于傷財則終于害民察其蠹國必固乎亂俗故國家以皇

祐之版書較景德之圖錄雖增田三十四萬餘頃逐減賦七十一萬餘斛由是言之土地財利名制約束不用先王之法其爲弊也民失其平若之何而可復高者愈貪而肆虵豕下者抵禁而趍口腹刑罰日增栽害日續蓋兼并不去不足以語政制度不立不足與言治禁錫存省米之說賤肉有愛牛之意此言雖小可以推類事爲之法物爲之制數畧之得非不多也先王禁之以其傷生原蠶之利非不博也先王禁之以其害氣果實未熟木不中伐用器不中度禽獸不中殺鬻于市者執而有罰不以其時不順其殺捕

一禽折一草謂之不仁斷一樹伐一木謂之不孝公卿大夫羣士黎庶居室有品器械有度車馬有等衣服有據飲食有常味人徒有常數戮民不敢服絻君子不履絲屨爲農者不得爲工爲士者不得爲賈天王之尊也合圍猶惡其盡物諸侯之貴也殺牛尚戒于無故小旣無越大豈容負草木鳥獸而辯以命益水火土穀而堯以任禹名山大川縱封國而不汾至其漆林獨二十而征五著于後王脩之愈明典之于天官圖之于地卿任之九職之事辨其五物之征主山而有虞主林而有衡中士下士賛其政令府史胥

徒須其所行豺祭而弓矢陳隼擊而蔚羅與司險達其道路山師辨其物名鷙獸在前穴氏火物而誘之出阱擭既設冥氏伐鼓而使之驚然後萬民隨之詔焉以程斬材者有期月竊木者有常刑至于金玉錫石丱人之專取犀象麋鹿角人之所登率避其孳育以待其豐成必以其時素王稱其大順不可勝用孟軻陳其養生貴賤有差六器五幹之資民得而無所用與造不妄五金六材之屬民用而無所傷禁發之有期重輕之有常天生時而寒暑平地生財而品類昌碩以盆鼓蕃以谷量暴暴如山岳渾渾如河江山

出銀甕丹甑椒聚麒麟鳳凰追前世之盛被于此時以吾君之聖方諸先王陶唐之二宮姚虞之總章商人之重屋周人之明堂韭尨眉耇者愛惜朝夕期有以必覩也子之言會何比今于漢唐陛下慈仁如天廣厚如地任臣則勿疑聞諫而必喜賞罰不濫切愛乎民命祭祀謦虔動交乎天祉遠民之弊雖守臣不知而知之甚詳克己之誠在匹夫難行而行之甚易至若五帝憲老之禮三王觀風之制六典建官之法三適進賢之側患有司不得其術不患朝廷之不行患臣下不舉其職不患信任之不至今也輔相大臣

左右良士重君子爲臣去就之節思古人得君功烈之致施以善俗爲本學以力行爲貴居朝廷不以先後持其嫌守藩鎮不以內外疑其勢同德一心齊力協議臯陶謨而失契稷之業伯夷讓而中夔龍之志以共察天下之善不使有蓋虛驕士之黨以共牧天下之傑不使有妒功蔽賢之吏以衆人之耳爲耳聽衆耳之所不聽以衆人之目爲目視衆目之所不視授百司因革于吏而總其成績委二邊軍賦于將而責其必治法制素具東南既饒天府宏壯訓練有時吳越皆霸王之兵朝令乎西西納十四州之地夕使

乎北北歸十三州之城渾然隳之以至徤隤然載之以不傾伊洛之水畫乎其前戎夷畏之踰黃河之湍丘垤之山簣乎其旁戎夷阻之甚太行之横與其邀近功于一山增泉牒之弊峯危疑于往代汨因循之名使王者之典百有餘年神聖在位而仁愛之澤獨未及于禽獸草木曷可同世而語哉二客離席踼跽媿謝不敏請爲第子既而少進曰問阜財得阜民之法問治山得治國之風且昔者將大有爲之君必有所不召之臣欲有謀焉則就之不得已而後起有學焉而後臣者有不可得而臣者今山之隱逸亦如是

而後至乎曰莫可得而知也神農之于悉諸黃帝之于崆峒顓頊之于緣圖高辛之于柏招帝堯之于務成帝舜之于尹壽禹之于國先生湯之于伊尹文王之于鬻熊武王之于尚父周公之于虢叔齊桓之于管仲然尊德樂道說者如是也吾觀之彼數子者之心將如是而已乎莫可得而知也二客悅若自失再拜而罷

沃焦山賦　　吳　融

域中公子問于方外先生曰蓋聞水之大也下環乎地上浮于空無象無邊夷猶洪濛百派千流皆歸于東何巨溟之深也萬古能容何九州之高也不淪其中先生曰渾沌死乾坤始東西傾川澤委帝乃慮海旁溢俾山中峙復孕以火用銷其水化沃焦之為義負宰之元旨者也請言其狀也巉乎崒乎赫曦乎翕赩乎陰陽熾炭天地開鑪景風鼓吹赤帝規模成于妙有扳彼虛無豦兮能爇雖燔且濡于律則黃鍾取法在易則既濟相符岥峗兮壓海萬里鴻洞兮烘天

一隅波馮夷軋天吳鱗介既難以潛伏草木安得其
芬敷巨靈不能擘畏其爛手愚公不能移憚其焚軀
靈漲疑竭大室若枯爾其水之來也浩浩爭奔滔滔
不住蹴嶽推阜跳天沃霧暘谷無地扶桑失樹雷奔
潮走雪飛沫聚吞吐造化浮沉朝暮一歸塘之積積
既久而還盈一尾閭之洩洩不供而旋住苟彼不爲
煎熬何物當其委輸公子曰夫萬物之是非也當務
所見蠡矜所傳不見五嶽各司一邊蟠地極天吐雲
含煙玉石產其下豫章森其巔高高下下綿綿聯聯
方面是傳祀典是先故舉事則備王者之巡遊焉有

享則爲國家之關防焉彼沃焦者存耶亡耶不知夫
去中國幾千其說何通其功豈然先生曰古不可以
今論遠不可以近識至于先賢先聖有功有德或始
火化或始粒食或衣裳兆民或棟宇萬國其人豈見
其道何極但日用而不知固神化之難測抑又人之
爲意見頻則不怪聞數則不驚只如峻烏玄兔迭代
虧盈迅雷烈風無形有聲非冰不泮南雨無晴方諸
向月而水出陽燧映日而火生鵠知半夜雞辨五更
螟蛉化而蜾蠃負洛鍾鳴而蜀山傾譚如詭妄驗乃
彰明儻非目擊皆必力爭如沃焦者茫茫靄靄存于

物外屹溟漲以獨立無丘陵之相帶何地能勝惟天粗蓋堯災是彌禹功是賴但以遠而不見貴以近而不見大何異乎曾參冠百行之首出四科而不載姬旦有再造之功爲三監之相害有以見深藏若虛明道若昧只如高稱日觀靈號天孫曾瞻所重兗鎮攸尊能攻善惡業召精魂何盜跖壽而幸何顏回夭而究何富慶何貧原靈獸出何遺羇縻之囿海鳥來何獲鐘鼓之喧觀其側置孰爲司存又如太華隱嶙上五千仞碧蓮若掃高掌如存然而設關太東爲城太峻苟一夫可守四塞可[illegible]而固易憑而

令驕易生而荒易狗懼則能安逸則成釁又如風浮紫蓋秀擢朱陵北渚下壓南箕上承然而聚蘙蒸限嚴凝厲不可度人何以登其禍聖賢也則帝舜之遊不返昭王之死無憑其殃忠讜也靈均有葬魚之痛賈誼有占鵩之徵是非不辨正直何稱徒聞金簡玉書以爲䝿九向九背而自矜又如幽并之墟畢昴之位岧嶢直上磊落相次然而藏趙符于上成無恤之不義產燕璧于中假慕容之神器大地蜿蜒兩頭何異嘉穀薿薿五穫何利旁扶跛𡰪之黨坐索彤弓之賜胡不懲革而令馴致又如據天地之中央潤河洛

以此詣漢三公則可說五岳則不可

之流光岩亭壁立歷壘屏張而能降神表瑞呼歲呈祥控臨諸夏標準四方若乃陳蕃竇武一時忠良爲國除害其謀乃臧不獲天助翻爲賊戕劉聰劉曜恣意焚傷衣冠草莽宮闕犬羊俯折地軸仰絕乾綱漢陽九以遠畢晉南度而尋亡曾何固護自倚青蒼月裏開宮但容童子雲中捻管唯引鳳凰吁其咄哉彼五嶽者長未一分短以盈尺論名則大責實何益封公封王用珪用璧遂宇崇館朱殿粉白然識者視之何異沐猴而冠牽牛負軛者耶其次則有非方非嶽亦怪亦祥崑崙則樹珠田芝蓬萊則闕金臺銀周王

遂之于轍迹漢帝感之以禮禋荆山美玉獻不遐君隴山鸚鵡語或陷人嶰谷有竹摻舒不均嶧陽有桐清濁强分姑射何靈如冰如雪巫陽何感爲雨爲雲怪山何怪飛來至越慶山何慶湧出于秦若然則遠者近者大者小者如沃焦之功實冠于天下何以名耶至于南面巍巍安尊定卑建邦設都來蠻走夷其爲武也有干戚鈇鉞其爲文也有俎豆罇彝齊紱越絮暖必如斯周禾溫麥飽必以時胎化卵育手捉足馳其奉生也有歌鍾管籥其事死也有棺槨幌帷詒子詒孫固本崇基苟懷襄之不止皆墊弱以何之若

然者不惟九土潰而金墮抑亦三光蕩而崩離則堯舜禹湯之道沒不傳矣周孔楊孟之文又安存斯况乃上無灌木誘良工之斤鑿下無靈鼇招巨人之釣索不棲翠羽飾綺被之彩錯不孕明珠供魏車之照灼不滋金鐵起兵交惡不穴鱷鯢吞舟恣虐吉凶莫知感福寧作誰衒盼蠁誰藏冥寞所以貞珉翠琰却絕罔錄桂湯蘭肴何嘗約略固不復邀物以白犬白雞媚人以靈草靈藥但超世以崔嵬爲普天之銷鑠于是公子愕然如失起而謝曰儵忽之神能鑿人耳目俞盧之術善治人膏肓向者聞衆人之論浩然若

涉津之無梁今也聞吾子之論爠然若披雲霧而覩太陽恨不能凌風雲乘混茫决意極覲勒銘其旁噫有名之祀所在感彰至于山魅射影水弩爲劊鴟夷皷怒耕父激揚皆霑沃酹不乏馨香何兹山也橫絕于萬代不遇于百王將無將如孔子豈獨行于務光近者泰階未平四郊多壘貳負尚活三苗未死水仙則多陷齊人米賤則半驅妖鬼室散機杼田拋耒耜郎官困採櫓于野將卒貧鬻薪于市霧足妖輿雲多陣起既走群望猶懸帝祉豈奠祟之漏彼致災害之如此方今封有功而爵有德小不遺而大寧弛蓋九

重深、執事者未聞于天子、

地類

江上之山賦　江淹

潺湲澒溶兮楚水而吳江刻劃嶄崒兮雲山而碧峯桂青蘿兮萬仞豎丹石兮百重嵯峨兮嵓嵲如斷兮如削嶢嶷兮尖出巖岈兮空鑿波潮兮吐納崌峰兮積沓鰅鱅兮赤尾黿鼉兮匼匝見紅草之交生眺碧樹之四合草自然而千花樹無情而百色嗟大道之異玆牽憂恚而來逼惟爐炭於片景抱絲緒於一息每意遠而生短恒輪平而路仄信懸天兮窈昧豈繫命於才力既羣龍之咸疑焉衆狀之所極俗逐事而

二語可思

變化心應物而廻旋既欻翕其未悟亦繾綣而已遷伊人壽兮幾何譬流星之頒天悵日暮兮吾有念臨江上之斷山雖不斂而無操願從蘭芬與玉堅亂曰折芙蓉兮蔽日與以溼夫憂心不共愛此氣質何獨嗟乎景沉

望夫化爲石賦

白行簡

至堅者石最靈者人何精誠之所感忽變化而如神離思無窮已極傷春之目貞心彌固俄成可轉之身原夫念遠增懷憑高流眄心搖搖而有待目眇眇而不見絲蘿無託難立節以自持金石比堅故推誠而遂變徒觀夫其形未泐其怨則深介然而凝類夫啓母之狀確乎不拔堅于王霸之心口也不言腹兮則實形落落以孤立勢亭亭而迥出化輕裙于五色獨認羅衣變纖手于一拳已迷紈質殊乎石以表其貞變以彰其異結千里之怨望含萬里之幽思綠雲朝

觸拂裊裊之鬢髮微雨暮露灑漣漣之珠淚雜霜華于臉粉說苦點于眉翠昔居人代雖云賦命在天今化山椒可謂成形于地于是感其事察其宜採蘼蕪之芳生不相見化芙蓉之質死不相隨冀同穴于冥漠成終天之別離則知行高者其感深跡異者其致遠委碧峰之窈窕辭紅樓之婉娩下山有路初期攜手同歸窺戶無人終歎往而不返嗟乎貞志可嘉高節惟亮同胚渾之凝結異追琢而成狀孤烟不散若襲香于爐峰之前圓月斜臨似對鏡于廬山之上形委化而已久月凝睇而猶望悲夫思婦與行人莫不覩之而惆悵

傅亮文章志稱木玄虛海賦文甚儁麗

海賦

木華

昔在帝嬀巨唐之世天綱浡潏為凋為瘵洪濤瀾汗萬里無際長波涾㲶迆延八裔於是乎禹也乃鏟臨崖之阜陸決陂潢而相浚啟龍門之岝嶺墾陵巒而嶄鑿羣山既略百川潛渫泱漭澹泞騰傾赴勢江河既導萬穴俱流掎拔五嶽竭涸九州瀝滴滲淫薈蔚雲霧消流決瀼莫不來注於廓靈海長為委輸其為廣也其為怪也宜其為大也爾其為狀也則乃浟湙瀲灩浮天無岸浺瀜沆瀁渺瀰湠漫波如連山乍合乍散噓噏百川洗滌淮漢襄陵廣舃漻澫浩汗若乃

大明撫轡於金樞之穴翔陽逸駭於扶桑之津彯沙
礐石蕩颺島濵於是鼓怒溢浪揚浮更相觸搏飛沫
起濤狀如天輪膠戾而激轉又似地軸挺拔而爭迴
岑嶺飛騰而反覆五岳鼓舞而相磓渭濆淪而滀漯
鬱沏迭而隆頹盤盓激而成窟消濞滐而爲魁潤泊
栢而迆颺磊匒匌而相豗驚浪雷奔駭水迸集開合
解會瀼瀼濕濕葩華踧沑澒濘潗㵍若乃霾曀潛銷
莫振莫竦輕塵不飛纖蘿不動猶尚呀呷餘波獨湧
澎濞灪碨碨磊山壟爾其枝岐潭淪渤蕩成汜乖蠻
隔夷迴互萬里若乃偏荒速告王命急宣飛駿鼓楫

汎海凌山於是候勁風揭百尺維長綃挂帆席望濤
遠決冏然鳥逝鷸如驚鳧之失侶倏如六龍之所掣
一越三千不終朝而濟所屆若其負穢臨深虛誓愆
祈則有海童邀路馬銜當蹊天吳乍見而髣髴蝄像
暫曉而閃屍羣妖遘迕眇䁾冶夷決帆摧橦戕風起
惡廓如靈變惚怳幽暮氣似天霄靉靆雲布𩆜昱絕
電百色妖露呵嗽掩鬱矆睒無度飛勞相磢激勢相
沏崩雲屑雨浤浤汩汩跳踔湛濼沸潰渝溢瀖泋濩
渭蕩雲沃日於是舟人漁子徂南極東或屑沒於黿
鼉之穴或挂罥於岑嶅之峯或掣掣洩洩於裸人之

國或汎汎悠悠於黑齒之邦或乃萍流而浮轉或因歸風以自反徒識觀怪之多駭乃不悟所歷之近遠爾其大量也則南澰朱崖北灑天墟東演析木西薄青徐經途瀴溟萬萬有餘吐雲霓含龍魚隱鯤鱗潛靈居豈徒積太顛之寶貝與隨侯之明珠將世之所收者常聞所未名者若無且希世之所聞惡審其名故可仿像其色靉靆其形爾其水府之內極深之庭則有崇島巨鼇峌峴孤亭擘洪波指大清竭磐石栖百靈颺凱風而南逝廣莫至而北征其垠則有天琛水怪鮫人之室瑕石詭暉鱗甲異質若乃雲錦散文

於沙汭之際綾羅被光於螺蚌之節繁采揚華萬色隱鮮陽冰不冶陰火潛然熺炭重燔吹炯九泉朱燉綠煙腰眇蟬蜎魚則橫海之鯨突扤孤遊戛巖嶅偃高濤茹鱗甲吞龍舟噏波則洪漣踧蹜吹澇則百川倒流或乃蹭蹬窮波陸死鹽田巨鱗插雲鬐鬣刺天顱骨成嶽流膏爲淵若乃巖坻之隈沙石之嵚毛翼產轂剖卵成禽鳧雛離褷鶴子淋滲羣飛侶浴戲廣浮深翔霧連軒泄泄淫淫翻動成雷擾翰爲林更相叫嘯詭色殊音若乃三光既淸天地融朗不汎陽侯乘蹻絕往覲安期於蓬萊見喬山之帝像群仙縹眇

餐玉清涯履阜鄉之留舄被羽翮之襂纚翔天沼戲
窮溟甄有形於無欲永悠悠以長生且其爲器也包
乾之奧括坤之區惟神是宅亦祇是廬何奇不有何
怪不儲茫茫積流含形內虛曠哉坎德卑以自居弘
往納來以宗以都品物類生何有何無

推測有理
詞亦雄快

海潮賦　　盧　肇

夫潮之生因乎日也其盈其虛繫乎月也古君子所未究之將爲之辭猶憚夫有所未通者故先序以盡之肇始窺堯典見曆象日月以定四時乃知聖人之心蓋行乎渾天矣渾天之法著陰陽之運不差陰陽之運不差萬物之理皆得萬物之理皆得其海潮之出入欲不盡著將安適乎近代言潮者皆驗其及時而絕過朔乃興月弦乃小瀛月望乃大至以爲水爲陰類牽于月而高下隨之也遂爲濤志定其朝夕以爲萬古之式莫之逾也殊不知月之與海同物也物

之同能相激乎易曰天地睽而其事同也男女睽而其志通也夫物之形相睽而後震動焉生植焉譬猶烹飪置水盈鼎而不爨之欲望膳羞之熟成五味之美其可得乎潮亦然也天之行健晝夜復焉日傅于天天右旋入海而日隨之日之至也水其可以附之乎故因其灼激而退焉退于彼盈于此則潮之往來不足怪也其小大之期則制之于月大小不常必有遲有速故盈虧之勢與月同體何以然日月合朔之際則潮殆微絕以其至陰之物遁于至陽是以陽之威不得肆焉陰之輝不得明焉陰陽敵故無進無退

無進無退乃適平焉是以月之與潮皆隱乎晦此潮生之實驗也其朒其朓則潮亦隨之乃知日激水而潮生月離日而潮大斯不刋之理也古之人或以日如平地執燭遠則不見何甚謬乎夫日之入海其必然之理乎且自朔之後月入不盡晝常見焉以至于望自望之後月出不盡晝常見焉以至于晦見于晝者未嘗有光必待日入于海隔以映之受光多少隨日遠近近則光少遠則光多至近則甚虧至遠則大满此理又足證夫日至于海水退于潮尤較然也肇適得其旨以潮之理未始著于經籍間以類言之猶

乾坤立則易行乎其中易行乎其中則物有象有辭此聖人之教也肇觀乎日月之運乃識海潮之道識海潮之道亦欲推潮之象得其象亦欲爲之辭非敢衒于學者蓋欲請示千萬祀知聖代有若心之士如肇者焉賦曰

開圓靈于混沌包四極以永貞配至陽之元精作寒暑與晦明截穹崇以高步涉浩漾而下征迴龜鳥于兩至曾不愆乎度程其出也天光來而氣曙其入也海水退而潮生何古人之守惑謂滋濤之不測安有夫虞泉之鄉沃焦之域摟悲谷以成瞑浴濛汜而啟

色巨鰌隱見以作規介人呼吸而爲式陽侯玩威于鬼工伍胥洩怒乎忠力是以納人于聾昧遺羞乎後代曾未知海潮之生兮自日而太陰裁其小大也今將考之以不惑之理著之于不刊之辭陳其本則晝夜之運可見其影響言其徵則朔望之候不爽乎毫釐豈不謂乎有耳目之疾而燿將判乎神醫者也粵若太極分陰分陽陽爲日故節之以分至啓閉陰爲水故霏之以雨露雪霜雖至賾而可見雖至大而可量豈謂居其中而不察乎渺瀰亡其外而不考其茫洋者哉故水者陰之母日者陽之祖陽不下而昏曉

之望不得成陰不升而雲雨之施不得覩因上下之交泰識洪濤之所鼓胡爲乎曆象取其枝葉而迷其本根也策其涓滴而喪其泉源也于是欲抉其所述而論之採其所長而存之光乎廓乎汨磅礴乎差瀴溟之無際曷鴻濛而可以盡度乎乃知夫言潮之初心遊六虛索蜿蜒乎乾龍駕轇轕乎坤輿知六合之外洪波無所洩識四海之內至精有所儲不然何以使百川赴之而不溢萬古揆之而靡餘也是乃察乎濤之所由生也駭乎哉彼其爲廣也視之而盪盪矣彼其爲壯也欲乎其沆沆矣其增其贏其難爲狀矣

當夫巨浸所稽視無巔倪洶湧澒洞窮東極西浮厚地也體定半圓天而勢齊謂無物可以激其至大故有識而皆迷及其碧落右轉陽精西入抗雄威之獨爍郤衆柔之繁濕高浪瀑以旁飛駭水洶而外集霏細碎以霧散屹奔騰以山立巨泡丘浮而迭起飛沫電熛以驚急且其日之爲體也若熾堅金圓徑千里土石去之稍邇而必焚魚龍就之雖遠而皆靡何海水之能逼而不澎濞沸渭以四起故其所以凌鑠其所以薄激者莫不隗落焯鑠如爨巨鑊爇今不可探乎㵝㵝之内呀焉若天地之有齵齬其始也漏光迸

射虹截寓縣拂長庚而尚隱帶餘霞而未殄其漸沒豹兮若后羿之時乎林載馳驅貙虎與兕象懾于熊及萬熊呀偃蹇而矍鑠忽劃礫而齹齟其少進也若兆人繽紛塡城溢郭蹄相蹂蹙轂相摩錯閧闉澶漫夌强侮弱倏皇輿之前蹕孰不奔走而揮霍及其勢之將極也渻兮若牧野之師昆陽之衆定足不得駭然來奔騰千壓萬蹴搏沸亂雄稜後闕懦勢前判懾亡兵而自僵倏谷呀而巘斷此者皆海濤遇日之形聞者可以失其畔岸也賦未畢有知玄先生諷之曰斯義也古人未言吾將輝乎文墨之場以貽永久爲

天下稱楊爰有博聞之士駭潮之義始盱衡而抵掌俄頫齗而慴眙擘衣下席蹈足攘臂將欲致詰領畫天地久之而乃謂先生曰伊潮之源先賢未言攸乘循涯而止記其極本華指近而未考其垠焉有末學後塵遽荒唐而敢論先生矍然而疑乃因其後推車捧席執腒伺顏言之少間請見徵之所如客乃曰人所不知而不言不謂之誚人所未識而不道不謂之愚彼亦何敢擅談天之美斡究地之揄指溢滸之難悟欲蠱聽于羣儒今將盡索乎彼潮之至理何得與日月而相符且大章所步東西有極容成叩玄陰陽

巳測陽秀受乎江政玄冥佐乎水德莫不窮海運稽日域及周公之爲政也則土圭致晷周髀作則裨竈窮情乎天象子雲贊數于幽默張衡考動以鑄儀淳風述時而建式彼皆凝神于經緯之間極思乎圓方之壼胡不立一辭于滋潮以明乎繫日之根本也先生苟奇之胡不思之先生將寶之胡不考之苟由日升當若準若繩何春夏差小而秋冬勃興其適朔也當少進何遠激而斗增其過望也當少退何積日而憑凌晝何常微夜何常大何錢塘洶然以獨起殊百川之進退何仲秋忽爾而自興異三時之滂霈日之

赫焉猶火之烈火至水中其威乃絕入洪溟以深清何日光而不滅潮之往來既云因日日唯一沱潮何再出萬流之多匯江匯河發自畎澮往成天波終古不極盡沱四國何成彼潮而小大一弍爲潮之外水歸何域又云水實浮地在海之心日潛其下而逢彼太陰且其土厚石重山峻川深投塊置水靡有不沱豈同其芥葉而泛之以蹄涔緊块並之至大何水力之能任吾聞之天地噫氣有吸有呼晝夜成候潮乃不踰豈由日月之所運作誇誕以相誣者哉先生閱賦之初深通厥旨及聞客論听然啓齒于是謂客徐坐

善聽厥辭蓋聞南越無須氷之禮鄭人有市璞之嗤常桎梏于獨見終沈溺于羣疑旣別白而不悟爰提耳而告之然事有至理無爭無勝猶權衡之在懸審錙銖而必應稽海潮之奧旨諒余心之足證當爲子窮幽而洞冥豈止于揆物而稱哉夫日北而燠陽生于復離南斗而晷長邇中都而夜促當是時也氣蒸川源潤歸草木旣作雲而澳雨乃襄陵而溢谷魚龍發坼于胎卵鳥獸含滋于孕育且水生之數一而得土之數六不測者雖能作于溟渤苟窮之當無羨于升掬其散也爲萬物之腴其聚也歸四海之腹歸則

視之而有餘散則察之而不足春夏當氣散之時故潮差而小也及其日南而凉陰生於姤退東井而延夕遠神州而減晝當是時也草木辭榮風霜入候水泉閉而上涸滋液歸而下湊瘁萬物以如燖空大澤而若漏縮於此者盈於彼信吾理之非謬秋冬當氣聚之時故潮差而大也兩曜之形大小唯敵既當朔以制威陽雖盛而難迫其離若爭其合如擊始交綏而並鬭終摩壘而先釋日沮其雄水凝其液既冐威于一朝信畜怒乎再夕且潮之所恃者月所畏者日月違日以漸遙水畏威而乃溢亦猶羣后納職來遣

王門獲命以出望宁而奔引百寮而盡退何一跡之敢存此潮象之所以至二日而斗增也黃道所遵遐邇巳均肆極陽而不礙故積水而皆振自朔而退退爲順式自望而進進爲于德伊坎精之旣全將就晦而見逼勢由望而積壯故信宿而乃極此潮之所以後望二日而方盛也自曉至昏潮終復始陽先一潛水復迸起復來中州逾入萬里其勢涵澹無物能彊分晝于戌作夜于子子之前日下而陰滋子之後日上而陽隨滋于陰者故鑠之于水而不能甚振隨于陽者故迫之爲潮而莫肯少衰此潮所以夜大而晝

稍微也嘗信彼東遊亦聞其撰賦之者究物理盡人謀水無遠而不識地無大而不搜觀古者立名而可驗何天之造物而難籌且浙者折也蓋取其潮出海屈折而倒流也夫其地形也則右蟠吳而大江覃其腹左挾越而巨澤灌其喉獨茲水也夾羣山而遠入射一帶而中投夫潮以平來百川皆就折入既深激而爲鬬此一覽而可知又何索于詳究羣陰既歸水與天違當宵分之際避至烈之輝因圓光之旣對引大海以羣飛夫秋之中而陰盛亦猶春之半而陽肥事苟稽于已著理必辨于猶微故濤生于八月之望

者尤炭炭而巍巍也萬物之中分日之熱卯琢鑽研其火乃烈吹煙得焰傳薪就爇附于堅則難銷焚于槁則易絕所依無定遇水乃滅太陽之精火非其匹至威無焰至精有質入四海而水不敢濡照八紘而物莫能屈就之者咸得其光輝仰之者不知其何物其體若是豈比夫寒灰死炭遇濕而同漂泊哉方輿之下陽祖所迴歷亥子而右盛逾丑寅而左來右激之遠兮遠爲朝左激之遠兮遠爲夕旣因月而大小成亦隨時而前後隔此日之所以一洸而潮之所以兩析也天地一氣也陰陽一致也其[illegible]隨日之

經界寒暑之二道將無差于萬齡故可法而乾
坤永寧也若夫雲者雨者風者霧者爲雪爲霜者爲
雹爲露者雷之所鼓者龍之所起者羣生之所賦者
萬物之所附者彼皆與日而推移所以就其衰而成
其茂也然後九圍無餘而萬流爲之長輔談未竟客
又勦而言曰若乃寒暑定而風雨均也吾聞之洪範
云豫常燠急常寒狂乃陰雨爲沴僭則陽氣來于苟
日月之躔一定又何遠于王政之大端彼有後問姑
紓前言夫三才者其德之必同天以陽爲主地以陰
爲宗參二儀之道在一人之躬一人行之三才皆協

德順時則雨霽均行逾常則凶荒接僭慢所以犯陽德也故暴厓莫之哀在急所以犯陰德也故離畢爲之災此則爲政之所致非可以常度而剸裁也客曰唯其餘如何復從而解之曰惟坤與乾余常究焉清者浮于上濁者積于淵濁以載物爲德清以不極爲玄載物者以積鹵負其大不極者以上規奠其圓故知鹵不積則其地不能載玄不運則其氣無以宣夫如是山嶽雖大地載之而不知其重華夷雖廣鹵承之而不知其然也氣之輕者其升乃高故積雲如嶽不駐鴻毛輕而淸也而物莫能勞及雲以勢窮霏

然下墜隨坳壑而虛受任畎澮之疏　前重也故
舟檝可以浮寄至夫離九天堙九地作重陰之膠固
自堅氷以馴致固可以乘鴻溟以自安受萬有而不
坼者也聽玆言較玆道定一陽之所宗何衆理之難
考且合昏知暮而翰音司晨妄有懷五常之美豫率
土之濵苟無諒乎此旨亦何足齒于吾人子以天地
之中元氣噫𡨋爲夕爲朝且登且沒泛辭波而甚雄
處童蒙而未發孰觀地象乎深泉之涯孰指天吭乎
巨海之窟既無究于玆源寧有因其呼吸而騰勃者
哉客謝曰辭既巳矣欲入壺奧與願問先生幸以所聞

敎之嘗居海裔覿潮之勢或久往而方來或合沓而相際曷桀互之若斯今幸指乎所制先生撰屨旁聘亦窮其變吾因訊夫墨客當大索其所見彼亦告于余曰日往月來氣迴天轉其激也大則體盛而相踈其作也小則勢接而相踐惟體勢之可准故合沓而有羨其何怪焉客乃跽軀斂色交衽而辭彼圓玄方牘古惑今疑歎載籍之不具恨象數之尚遺方盡迷于閫域非先生親得于學者而孰肯論之于是乎若卵判鷄生鼓擊聲隨雷電至而幽蟄起蛟龍升而雲雨滋形開夢去醒至罷離旣乎　蹈之乃

避席而稱詩爲賀庶知玄先生、
噫哉古人迷溯源兮刓編蠹翰曾未言兮羅虛列怪
無藩垣兮名儒幽討理可尊兮高駕日域窺天門兮
濤疑一釋永立言兮若和與扁祛吾惛兮昔之論者
何其繁兮意摩心揣秪爲讙兮陰陽數定水長存兮
進退與日遊混元兮一升一降兮寒暑成下凝濁兮
上浮淸隨盈任縮兮浮四溟釜鬵蒸爨兮擬厥形願
揚此辭兮顯爲經高誇百氏兮貽億齡先生曰彼能
賦之子能演之非文鋒之破鏑何以解乎群疑客乃
酣然自得油然而退也

卷上

終